



# Estudios Técnicos Especializados

## Generación 2019

### Entrega de Diplomas



@cchplantelsoficial  
@cchsur\_oficial  
@cchsur\_oficial  
CCHSurOficial  
@cchsur\_oficial



## DIRECTORIO

### UNAM Rector

Dr. Enrique Graue Wiechers

### CCH Director General

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

### PLANTEL SUR Director

Mtro. Luis Aguilar Almazán

### Secretario General

Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya

### Secretario Administrativo

Arq. Gilberto Zamora Muñiz

### Secretaria Académica

Q.F.B. Susana Lira de Garay

### Secretario Docente

Mat. José Mateos Cortés

### Secretario de Asuntos Estudiantiles

Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso

### Secretario de Apoyo al Aprendizaje

Dr. Edel Ojeda Jiménez

### Secretario Técnico-Siladin

Ing. José Marín González

### Jefe de la Unidad de Planeación

Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

### Coordinadora de la Mediateca

Lic. Patricia Rodríguez Montero

### Jefa del Depto. de Comunicación e Información

Mtra. Fabiola Carolina Olguin Higuera

### Reportera

Lydia Arreola Polo

### Diseño

Arturo Enrique Peña Armenta (Servicio Social)

### Jefe del Depto. de Impresiones

Raúl Márquez López

### Jefe del Depto. de Sistemas

M. en C. Edgar Vega Toledano



f @cchplantelsuroficial

ig @cchsur\_oficial

tw @cchsur\_oficial

yt CCHSurOficial

td @cchsuoficial

comunicacion.sur@cch.unam.mx

## EDITORIAL

Los Estudios Técnicos Especializados, o ETE según sus siglas, son una gran herramienta que ofrece la UNAM para proporcionar a las alumnas y alumnos una formación técnica y profesional que les permita, con los conocimientos básicos para sus estudios superiores, reafirmar su vocación profesional a través de prácticas concretas o ingresar directamente al mercado laboral.

Por lo anterior, son una importante oportunidad que ofrece nuestra Máxima Casa de Estudios para seguir desarrollando un perfil profesional o encontrar una vocación a la par de los estudios en el plantel. Si te interesa conocer más acerca de los ETE, te invitamos a entrar a la página oficial y elegir la opción que más te interese: <https://www.cch.unam.mx/academica/depot>

En el plantel CCH Sur, 293 estudiantes de la generación 2019 recibieron su diploma que les avala estar preparados en alguna de estas opciones. Estamos seguros de que esto les abrirá muchas puertas, tanto en lo académico como en lo laboral, demostrando que el esfuerzo constante tiene sus recompensas.

Por esto, te recordamos que si en algún momento has sentido que quieres desistir de hacer algo que es bueno e importante para ti, no te rindas. Descansa, desahógate, pero sigue adelante. Si has entendido que lo que haces te edifica para ayudar a los demás, entonces persíguelo con todas tus fuerzas.

Si todavía no has encontrado lo que quieres hacer, pregúntate: para qué puedo ser buena o bueno, qué es lo que me gusta y qué necesidades veo en otras personas. Si encuentras algo que te guste y puedas realizar para ayudar, entonces tienes un buen lugar para comenzar a prepararte. No siempre sabremos quién queremos ser o qué hacer, pero podemos avanzar y descubrirlo poco a poco.

*“Entiende el don que se te ha dado; lucha por ese don, desarróllalo, úsalo y no abuses de él. Así serás esa persona que tanto quieres ser”.*

Denzel Washington





A estudiantes de la Generación 2019

## Entregan diplomas de Estudios Técnicos Especializados

POR  
LYDIA ARREOLA POLO



"E l Colegio, desde su fundación, inició con las Opciones Técnicas, ahora Estudios Técnicos Especializados, como una opción para continuar una carrera universitaria. Ustedes son la prueba de que se pueden hacer las dos cosas antes de egresar del bachillerato y entrar a una carrera universitaria, probando campos laborales donde muchos **encontraron la ruta que seguirán a lo largo de su vida**", aseguró el director del plantel, Luis Aguilar Almazán, en el marco de la entrega de diplomas a las y los alumnos de la Generación 2019 que concluyeron sus Estudios Técnicos Especializados (ETE).

El 11 de febrero se realizó el evento a un costado del Centro de Cómputo, donde

algunas y algunos estudiantes de los 18 programas de Estudios Técnicos Especializados que se imparten en el plantel recibieron simbólicamente los diplomas de las **293 alumnas y alumnos**.

Ahí, el director del plantel habló sobre la importancia de que las y los estudiantes aprovechen lo que les ofrece la institución: "estas generaciones le dan vida al CCH, no solo haciendo el esfuerzo de sus clases curriculares, sino yendo más allá: a muchos de ustedes los encontramos en las actividades deportivas, en la Olimpiada del Conocimiento y en la Fiesta de las Ciencias y Humanidades, haciendo grande a esta institución con el esfuerzo del día a día".

Acompañado del secretario general, Aurelio Bolívar Galván Anaya; la secretaria académica, Susana Lira de Garay; y del secretario auxiliar académico de Opciones técnicas del CCH, Diego González Sánchez; el director comentó que durante la pandemia se han enfrentado situaciones difíciles, tanto personales como institucionales; sin embargo, en

este último, se sigue avanzando gracias al esfuerzo de las y los estudiantes y las y los profesores. “Vamos a seguir haciéndolo como la institución más grande, que es la UNAM”, exclamó.

Al agradecer el acompañamiento de las madres y padres de familia en esta etapa escolar, el director Aguilar Almazán exhortó a las y los estudiantes a continuar comprometidos con sus estudios y aprovechando los recursos que les ofrece la licenciatura.

En su oportunidad, la jefa del Departamento de Estudios Técnicos Especializados del CCH, Isaí Korina Ramos Bernal, reconoció el trabajo desarrollado por el alumnado de los ETE al concluir sus estudios en línea, demostrando que no ha sido un obstáculo para seguir desarrollándose.

Isaí Korina señaló que muchas de las y los estudiantes ya se incorporaron a la licenciatura y buscan certificarse para incorporarse al mercado laboral, donde pueden ejercer las capacidades y habilidades que han aprendido en estos meses, más aún por los sucesos que se han presentado a partir de la pandemia.

Ramos Bernal agradeció a las madres y padres de familia que siempre han estado respaldando a sus hijas e hijos en su crecimiento, confiando que, en el futuro, puedan madurar y dar más de lo que sus familiares y la institución les han dado.

Más adelante, el coordinador de Opciones Técnicas del plantel, Alejandro Lavana Mundo, mencionó

que en el ciclo escolar 2019 se ofrecieron 18 programas de Estudios Técnicos Especializados:

#### Área Ciencias Sociales-Historia (Económico-administrativas):

- Administración de Recursos Humanos
- Contabilidad con Informática
- Juego Empresarial-Jóvenes Emprendedores

#### Área Ciencias Biológicas y de la salud:

- Análisis Clínicos
- Asistente Dental
- Banco de Sangre
- Educación y Desarrollo Infantil
- Propagación de Plantas y Diseño de Áreas Verdes
- Protección Civil
- Urgencias Médicas nivel básico

#### Área Físico, Matemáticas y las Ingenierías:

- Mantenimiento de Sistemas de Micro cómputo
- Mecatrónica Básica
- Sistemas Computacionales/Desarrollo de Aplicaciones Web y Base de Datos
- Sistemas Computacionales: Desarrollo de Software

#### Área de Humanidades y Artes:

- Diseño de Sitios y Materiales Educativos Web
- Recreación
- Servicios Bibliotecarios y Recursos de la Información
- Sistemas para el Manejo de la Información Documental.

Para cerrar con broche de oro, las y los estudiantes expresaron que cursar los Estudios Técnicos Especializados **ha contribuido a su desarrollo personal, académico y laboral**; brindándoles orientación vocacional y sentando las bases para su ingreso a la licenciatura, con el fin de iniciar su experiencia en el campo laboral. También dijeron que regresar a su plantel y recorrer las instalaciones les recordó experiencias gratas.



## Valeria Miranda - Análisis Clínicos

“Recibir este diploma es una satisfacción personal muy grande y un reconocimiento a nivel laboral y personal. Me incliné por el área de la salud y me ayudó mucho para ingresar a la carrera con mayor conocimiento, y ahora en el ámbito laboral, tengo un año de experiencia en los Laboratorios Olarte y voy a ingresar a otro empleo con Quest. Además, regresar al plantel se siente muy bonito”



## Emelinne Romero Robledo - Asistente dental

“Los Estudios Técnicos Especializados me ayudaron a decidir la carrera que quería estudiar y a conseguir trabajo. Al concluir, empecé a trabajar en una clínica dental, y me di cuenta de que los aprendizajes que nos brindan son acordes a la realidad laboral”



## Daniela Albarrán Dávila - Diseño de sitios y materiales educativos web

“Me permitió definir mi vocación profesional para elegir la carrera de Ingeniería Eléctrica en Electrónica, ya que me brindó conocimientos en programación que me han ayudado mucho en la carrera, por lo que no inicié de cero gracias a los conocimientos previos.

“Volver al plantel me trajo recuerdos muy bonitos, ya que egresé del bachillerato cuando ya estaba la pandemia”

## María Fernanda Valentín Casiano - Urgencias Médicas nivel básico

“Fue de gran ayuda cursar estos estudios médicos básicos porque me apoyaron a prepararme para la licenciatura de Medicina. Además, ahora con la pandemia, también fue de gran utilidad cuando se presentó algún incidente en mi casa, como leer el oxímetro o la temperatura, además de compartir mis conocimientos a mis familiares y vecinos, llegando más allá de la escuela.

“Al regresar al plantel sentí nostalgia: fue muy bonito vivir experiencias académicas y personales, así como conocer amigas y amigos”



# EN IMÁGENES





Claudia Melone

# San Valentín en Italia

POR  
LYDIA ARREOLA POLO

Como una forma de acercar el italiano a las alumnas y alumnos del plantel, se llevó a cabo la plática *San Valentín en Italia: origen y curiosidades sobre la fiesta más romántica del año*, donde la profesora de la Sociedad Dante Alighieri, Claudia Melone, se refirió al origen de esta celebración e interactuó con las y los estudiantes acerca de la forma en que se festeja esta fecha en el país europeo y en México.

En el evento realizado en zoom, el 14 de febrero, Claudia Melone afirmó que la celebración del Día de San Valentín, conocido también como el Día del Amor y la amistad, no tiene una fecha exacta sobre su origen; sin embargo, historiadores lo sitúan en la antigua Roma, en la celebración de *Las Lupercales*, que se celebraba el 15 de febrero.

Sobre lo anterior, explicó que la palabra *Lupercales* deriva de "lupus" que significa lobo y representaba al Dios Fauno, debido a que, en esas celebraciones, se sacrificaban animales como perros y chivos con el fin de incentivar la fertilidad de las mujeres.

Origen y otras curiosidades

## Origen de San Valentín

### → Las Lupercales

Celebración pagana celebrada a mediados de febrero;

### → Juno Februata

Fiesta romana en la cual los jóvenes extraían el nombre de su pareja para uniones temporales;

### → Valentín el Sacerdote

quien desafió la prohibición del emperador y empezó a celebrar matrimonios en secreto entre jóvenes enamorados.

También está la fiesta de *Juno Februata*, teniendo como costumbre que los varones escogieran, de una caja, el nombre de su pareja durante la mitad de febrero: "extraían de una caja el nombre de la persona en cuestión, con quien mantenían uniones temporales de pocos días, aunque luego acababan en matrimonios. Esta puede ser una explicación del Día de San Valentín", mencionó.

Por otra parte, está la historia del San Valentín que se sitúa en el siglo III. En ese tiempo, el emperador Claudio II, "El Gótico", promulgó una ley que prohibía el casamiento a los jóvenes varones para que se alistaran al ejército; sin embargo, el joven sacerdote desafió esta prohibición y empezó a celebrar matrimonios en secreto. Al ser descubierto que contradecía la ley del emperador, Claudio fue arrestado y encarcelado.

"Se dice que un oficial encargado de su custodia tenía una hija de nombre Julia, la cual había nacido ciega, y retó al sacerdote Valentín a devolverle la vista a su hija. Valentín aceptó el reto y, en nombre de Dios, le devolvió la vista a la joven. A pesar del milagro, fue lapidado y decapitado el 14 de febrero del año 269", abundó.

Claudia Malone agregó que hay una leyenda que dice que Valentín estaba enamorado de la joven Julia y le mandó una carta de amor antes de morir

## El triunfo del amor



Hablando: Claudia Melone

Gracias a su historia, San Valentín se convirtió en el Santo patrón del amor, los jóvenes y los matrimonios, volviéndose popular en Francia y el Reino Unido en el siglo XIV.

Fue en esta época cuando famosos poetas comenzaron a escribir sobre San Valentín. Ejemplo de ello es Geoffrey Chaucer con su poema "The Parlement of Foules" (1382). Se puede leer en sus versos: "porque es el día de San Valentín, cuando cada pájaro viene a escoger a su pareja".



con la firma de "De tu Valentín". Debido a esto, se dice que nació la expresión anglosajona "From your Valentine".

La profesora de la Sociedad Dante Alighieri agregó que, a finales del siglo V, la Iglesia católica recogió las leyendas sobre San Valentín e institucionalizó su conmemoración el 14 de febrero:

"Parece ser que el Papa Gelasio I fue quien formalizó el culto de este santo en un intento de cristianizar la celebración pagana de *Las Lupercales*; no obstante, en 1969, dicha festividad fue eliminada del calendario eclesiástico. Gracias a su historia, San Valentín se convirtió en el Patrón del amor, las y los jóvenes y los matrimonios, volviéndose popular en Francia y el Reino Unido en el siglo XIV, por lo que el **origen de esta celebración está entre la leyenda y la historia**", puntualizó.

En la plática, acompañada de la coordinadora de la Mediateca del plantel, Patricia Rodríguez Montero; la profesora de Italiano, Alma Huerta, y la maestra, Yezmin Flores; Claudia Melone explicó que la norteamericana Esther A. Howland popularizó las tarjetas de felicitación del Día de San Valentín, siendo la precursora de la venta de tarjetas de regalo con motivos románticos.

Por otra parte, al interactuar en español e italiano con las y los estudiantes acerca de cómo se festeja el 14 de febrero en Italia y en México, compartieron que las parejas salen a comer, se dan regalos, muñecos de peluches, chocolates, e incluso hay propuestas de matrimonio. Además, también se festeja la amistad, compartiendo tiempo con los amigos. "El día internacional de las y los enamorados no se celebra igual en todo el mundo", explicó.

## 10 ideas románticas para celebrar San Valentín en Italia

1. Fare un giro in gondola a Venezia.
2. Passare un fine settimana alle Cinque Terre, in Liguria.
3. Girare per il centro di Roma in carrozza.
4. Cenare al lume di candela nel golfo di Napoli.
5. Regalare una scatola di Baci Perugina
6. Baciarsi sotto il balcone di Romeo e Giulietta, a Verona
7. Baciarsi a Venezia sotto il Ponte dei Sospiri
8. Passeggiare mano nella mano sul Lago di Como
9. Andare all'opera, a Milano
10. Comprare un gioiello da Bulgari



Al comentar acerca de cómo se festeja en Italia, presentó 10 ideas, entre las cuales están:

- ♥ Dar un paseo en góndola en *Venezia*
- ♥ Cenar a la luz de las velas en el golfo de Nápoles
- ♥ Besarse bajo el balcón de Romeo y Julieta en Verona -conocida como la ciudad del amor-

Agregó que las parejas también festejan con una cena romántica, flores o regalos y "los enamorados aprovechan para declararse con una carta y chocolates. Los famosos son *Baci Perugina*, conocidos también por sus notas de amor y frases de escritores famosos". Para finalizar, las y los alumnos, a partir de las frases más usadas en italiano, hicieron sus cartas dedicadas a las personas que quieren, desde pareja, amigos o algún familiar. 📧

## Expresiones de amor

En italiano la frase **Ti amo** se usa casi exclusivamente entre pareja, novios o casados. Entre amigos y familiares se prefiere usar **Ti voglio bene**.

Cuando empieza una historia de amor se usan diferentes frases: **Avere un colpo di fulmine** cuando la historia nace de forma inesperada e intensa;

**Prendere o avere una cotta** en el periodo inicial de amor;

**Frequentare qualcuno** cuando dos personas empiezan a conocerse;

**Innamorarsi di qualcuno** si la historia de amor es seria.



Elaboran regalos con material reciclado

## Otra forma de festejar

POR  
LYDIA ARREOLA POLO

**F**lores, lámparas, carteras, alcancías, tarjetas, maletín de mezclilla, dispensador de dulces, tren, arreglos de flores y portalápices fueron algunos de los regalos que alumnas y alumnos de los grupos de 612, 606, 659, 660 y 668 de Administración II de la maestra Beatriz Martínez Enríquez, elaboraron con materiales reciclados para el 14 de febrero y contribuyendo, al mismo tiempo, a **fomentar una cultura de la sustentabilidad**.

De esta forma, la creatividad de las y los estudiantes se reflejó al utilizar materiales como rollos de papel de baño, botellas de vidrio y plástico, cajas de cereal, caja de zapatos, pantalones de mezclilla, tapas de botellas, pedazos de hojas de papel y recicladas, plumas vacías, *post-its*, recipiente de crema, entre otros materiales; los cuales fueron tomando forma en las manos de las y los estudiantes.

La profesora Beatriz Martínez explicó que, motivados por una investigación de la clase acerca de la responsabilidad social empresarial y el impacto económico, social y ambiental que generan en sus actividades diarias los diferentes sectores empresariales, los llevó a reflexionar acerca de la importancia del cuidado del medio ambiente y el impacto que tiene en el mundo los rodea.

Mencionó que “es importante promover las 3R entre las y los alumnos (reducir, reutilizar y reciclar), con el objetivo de **disminuir los daños en los ecosistemas** y paliar el abuso a nuestros recursos naturales, además de fomentar valores como el cuidado del medio ambiente y la creatividad, reutilizando materiales de diferentes productos que consumimos”.

De esta forma, añadió que es vital reducir algunos desechos que se pueden reciclar para elaborar nuevos productos, con el propósito de generar proyectos de emprendimiento social, además de buscar modelos de negocios que promuevan el cuidado del medio ambiente.

“Las y los alumnos reconocieron la importancia de cuidar el medio ambiente a través de las acciones individuales y, como actividad de la clase, elaboraron **regalos para el 14 de febrero** con materiales reciclados, con el fin de fomentar una cultura de sostenibilidad”, compartió.





## Comentarios de las y los estudiantes

“Hacer esto fue algo emotivo. Usé mi creatividad para imaginar y elaborar el rostro de la persona a quien se lo daría”

**David Alejandro Mendieta de la Cruz**

“Tenía muchas ganas de hacer este regalo, ya que mi abuelita desde hace tiempo me dijo que quería comprarse una cajita para guardar sus hilos y listones, por lo que consideré que era una buena oportunidad para hacérselo, y mucho mejor si es con material reciclado. Además, le puedo dar mi toque personal conforme a sus gustos. Fue muy lindo poder darle este detalle hecho por mí”

**Selene Vega Lucas**

“Fue bonito hacer este regalo -flores de papel-, aunque no quedó igual que en el tutorial. Creo que hice un esfuerzo para su elaboración y eso puede llegar a significar más que cuando solo se compra un regalo”.

**Miranda Mariño Trujillo**

“Fue una experiencia satisfactoria el saber que lo que algunos consideran como desperdicio lo podía transformar en algo realmente funcional y estético. Igualmente, sentía que estaba aprovechando al máximo mi dinero al no desperdiciar los empaques de cartón”

**Mildred Samperio Sánchez**

“Me gustó hacer esta actividad -un portalápices- porque lo hice con sentimiento para regalárselo a mi mamá y no gasté nada de dinero. Considero que es una manualidad que, aparte de decorar, servirá para colocar el material escolar o más cosas, como maqui-llaje, dulces, etcétera. Por otra parte, ayudamos a la conservación del medio ambiente y nos divertimos haciendo la manualidad”

**Diana Carolina Rodríguez Ruiz**

“Realizar la actividad de elaborar un producto con material reciclado -portalápices- me gustó bastante, ya que pensaba mientras lo iba haciendo que las cosas pueden tener más de un uso porque se pueden reciclar para elaborar cosas que usamos cotidianamente, y no es necesario tirar todo lo que pensamos que no sirve al terminar de ocuparlo”.

**Aida Centeno Carrillo** 



# Trátame bien

POR  
LYDIA ARREOLA POLO

¿El amor existe?, ¿creemos en el amor todavía?, ¿sabemos dar amor?, ¿somos felices?, ¿la felicidad debe estar fundamentada en el amor hacia otro o hacia mí mismo?, con estas y otras interrogantes, el maestro Carlos Godínez Fragoso inició su plática *Trátame bien*, en la cual compartió una serie de reflexiones en torno a cómo construir relaciones afectivas sanas y de bienestar.

En el marco del Día del amor y la amistad, la Coordinación Interna para la Igualdad de Género (CInIG) en el plantel organizó este evento, donde el profesor de la Academia de Historia dijo que se debe partir del derecho que tenemos todos a ser felices, ya que la Constitución Mexicana no aborda el derecho a la felicidad como sí lo hace la de Estados Unidos o la Inglesa; sin embargo, en nuestra Constitución encontramos el derecho al libre desarrollo de la personalidad.

Mencionó que es importante acercarse a las y los jóvenes a través de un lenguaje accesible y trabajo práctico para que

reflexionen sobre prevenir y eliminar las conductas sexistas. Junto a esto, también es indispensable contar con un modelo positivo de relaciones juveniles donde impere el respeto mutuo, el trato igualitario, la corresponsabilidad y la cooperación como común denominador entre las conductas habituales de los adolescentes.

“Estamos en un buen momento para formarnos con amor y erradicar cualquier tipo de violencia, sobre todo en contra de las mujeres”, afirmó al retomar que el derecho a la felicidad es el que se tiene como persona de poder vivir cada una de nosotras, nosotros y nosotres de manera libre, y en la forma que mejor nos plazca, según nuestra propia voluntad y nuestras preferencias, orientaciones, gustos, creencias, etc. “Y todo lo anterior se debe traducir en un *trátame bien*”, refirió.

Añadió que se tienen ideas equivocadas y mitos sobre el amor y la pareja que se siguen transmitiendo culturalmente por la sociedad, la familia, la música o lo que vemos en la televisión, anuncios publicitarios, películas, etcétera; por esto,



como se señala en el libro de Fernando Gállico Estevez, *Trátame bien*, confundimos lo que es amar y querer, y eso afecta que tengamos relaciones sanas.

El trato igualitario, basado fundamentalmente en el **respeto, el entendimiento y la construcción al**

**lado de esa persona, se considera "amar"**; mientras que "querer" va en el sentido de esperar algo de la otra persona, y sobre esto comenta: “va encaminada a satisfacer nuestros propios deseos, pretendiendo que la otra persona se adapte a nuestras expectativas, siendo una forma egoísta de entender las cosas”.

El maestro mencionó que Fernando Gállico plantea cuatro puntos para poder entendernos primero a nosotras y nosotros mismos y amarnos: 1) Debemos ser personas completas e independientes; 2) Conviene que nos aceptemos individualmente y amemos personalmente; 3) Ser personas autónomas en todos los ámbitos de la vida y 4) Sobre todo, no ser dependientes emocionalmente.

También explicó que **hay mitos en el amor romántico** como: “El amor lo puede todo”, “Por amor haría cualquier cosa”, “Es celoso porque me ama”, “Si le quiero, tengo que contárselo todo”, “Como le amo, debería hacer todo lo que me pida”, “El maltrato solo ocurre entre personas mayores”, “Los malos tratos son solo cuando te pegan”, “Si lo quiero, debo acostarme con él cuando me lo pida”, entre otros.

Junto con lo anterior, comentó que se tienen que concientizar estas situaciones, pues “tanto mujeres como varones

**Mitos en el AMOR**

Algunos mitos del amor romántico

- 1. El amor lo puede todo
- 2. Por amor haría cualquier cosa
- 3. Es celoso porque me ama

• “El amor lo puede todo”

Puede que esperes del amor que arregle siempre los problemas en la relación pero muchas veces las diferencias son insalvables y no es suficiente que le ames para conseguir que tu pareja también lo haga o que vuelva a tratarte bien.

• “Por amor haría cualquier cosa”

Hay límites de respeto y dignidad que no conviene que traspases nunca si no quieres empezar a sufrir desamor, maltrato y sufrimiento de todo tipo.

• “Es celoso porque me ama”

Las personas celosas son las que te agobian, te presionan y hacen sufrir porque necesitan tenerte controlada ya que su inseguridad, desconfianza y poca autoestima les hace temer que les dejes por cualquier otra persona.



estamos en esa línea delgada del sufrimiento. **Lo que permitimos o no en una relación, debe basarse en el respeto.** Debemos aprender que las mujeres y los hombres somos iguales”.

Señaló al estudiantado que "como jóvenes, tienen una etapa fantástica de su vida con grandes oportunidades, pero al mismo tiempo, grandes dificultades y retos que es necesario afrontar a tiempo. Tienen que generar relaciones afectivas sanas e igualitarias, contribuyendo así a la prevención de abusos y situaciones violentas”.



"El empoderamiento de la mujer que se ha venido peleando desde hace cuatro décadas, debe ser en pro de relaciones igualitarias, por lo que hombres y mujeres en la adolescencia deben estar alertas, ya que al igual que los adultos, están en riesgo de un abuso o maltrato, por lo que deben buscar la prevención de la violencia de género desde la adolescencia. Por lo anterior, el amor nos debe ir construyendo y dando todos esos elementos para ir entendiendo quién soy yo, que me amo, y entender qué es lo que vivimos", precisó el maestro de Historia.

Al hacer referencia al libro *Trátame bien*, dijo que se señala que "se ama cuando mostramos afecto por la afinidad que sentimos, sin esperar nada a cambio. Nos abrimos mostrando nuestra empatía a una relación afectuosa que vamos a construir, por lo que no somos un complemento cuando valoramos positivamente a la otra persona de forma serena y madura, sin compararla con nadie, entendien-

do que es única, y relacionándonos como pareja, pero entendiendo que nos podemos desprender”.

Por otra parte, planteó: "se buscan conductas sanas, porque a todas las personas nos gusta que nos traten bien, por lo que debemos comenzar desde la familia, amistades, compañeras y compañeros de clase, tratando bien a todas las personas que están en nuestro alrededor, porque si lo hacemos de manera igualitaria, hay muchas posibilidades de recibir el mismo trato”.

Al igual, como parejas jóvenes, es necesario que sea recíproco el tratarse bien, porque muchas veces se confunden con los mitos como: "tiene celos porque me quiere mucho"; sin embargo, la celotipia es una forma de violencia socioemocional tipificada, tanto en el Código Civil como en el Código Penal. **"El amor no debe doler sino dar felicidad.** En una persona que tiene celotipia, se demostró por estudios que es insegura, con poca autoestima, y lo que quiere es someter

a la otra, otro u otre, ya que tiene falta de confianza en sí misma”, menciona.

Acompañado de la presidenta de la CInIG, Guadalupe Florido Araujo, y de la profesora María Guadalupe Valencia Mejía, agregó: "se sabe que **tu pareja te ama cuando respeta tu autonomía,** se alegra con tus éxitos y avances, cuando trata de que te sientas bien, por lo que hay que estar alerta cuando te traten de controlar, dominar o aislar, porque pudiera ser el comienzo de un largo y doloroso camino de maltrato con consecuencias para tu salud emocional y física”.

"Para salir de una relación de maltrato, debes darte cuenta de que tu felicidad está en ti y no en tu pareja: lo importante es reconocer que estás ante una relación tóxica y debes tomar una decisión firme, clara y precisa de querer terminarla cuanto antes, pues te produce daño. Por esto, haz lo que tengas que hacer para buscar tu felicidad, que debe estar en ti”, afirmó.

"El tiempo es tu mejor aliado: siempre hay un adelante por el cual no necesitamos mirar hacia atrás para empezar una nueva vida. Siempre es momento de encontrar la felicidad, y por ello, nunca nos debemos rendir”, finalizó el maestro Carlos Godínez. ☒

- ♥ Respetar tu evolución personal autónoma.
- ♥ Se alegra con tus éxitos y avances.
- ♥ Procura que mejores cada día como persona según tu forma de sentir.
- ♥ No te compara con las demás personas, respetándote tal como eres.
- ♥ Trata de que te sientas bien habitualmente.
- ♥ Respetar tus opiniones aunque no las comparta.
- ♥ Te tiene en cuenta para los planes en común.
- ♥ Procura llegar a acuerdos frecuentemente contigo.
- ♥ Te valora tratando también de aprender de ti.
- ♥ Te anima cuando tienes problemas o estás triste.
- ♥ Le gusta compartir contigo de mutuo acuerdo.
- ♥ Respetar lo que no le gusta de ti y no te culpabiliza por ello ni cambiará



**Tu pareja te ama, realmente si...**

# Fomentar vocaciones científicas en las niñas y jóvenes


POR  
LYDIA ARREOLA POLO

“Lograr la igualdad sustantiva para las mujeres en la ciencia, la tecnología, las ingenierías y las matemáticas es uno de los desafíos contemporáneos de las instituciones educativas y empleadoras a nivel mundial”, afirmó la Coordinadora para la Igualdad de Género de la Universidad Nacional Autónoma de México, Tamara Martínez, en el marco de la conmemoración del 11 de febrero, Día Internacional de las mujeres, las jóvenes y las niñas en la ciencia, para el cual la UNAM llevó a cabo un programa de 80 actividades con la finalidad de fomentar las vocaciones científicas.

Tamara Martínez mencionó que “cerrar estas brechas depende de transformaciones en el diseño de las políticas científicas que reconozcan como pilares la **construcción de vocaciones libres de binarismos de género**, el libre desarrollo de la personalidad, el acompañamiento en los momentos clave de la elección disciplinaria, la contratación con enfoque de género, la democratización del trabajo doméstico y de cuidados, y la erradicación de todas las formas de discriminación y violencia en estos espacios”.

Por lo anterior, la CIGU trabaja para, precisamente, lograr el acceso a la participación plena y equitativa de las mujeres en el campo de la ciencia, ya que, según datos de la UNESCO, se menciona que aun cuando el 50% de la matrícula de educación superior son mujeres, su presencia en las disciplinas de la ciencia, la tecnología, las ingenierías y las matemáticas es **inferior al 30%** y en algunas áreas es menos al 10 %.

Lo anterior también se refleja en la composición de la comunidad científica a nivel mundial, por lo que se ha llamado la atención a quienes evitan diseñar y evaluar políticas educativas para la inclusividad, a fin de evitar que se continúen con los obstáculos estructurales como la división sexual del trabajo.

De esta forma, en el marco del 11 de febrero, se organizó una serie de actividades para niñas y jóvenes de los distintos niveles educativos, las cuales se llevaron a cabo en diferentes dependencias de la UNAM, mediante las cuales se buscó **impulsar vocaciones científicas y tecnológicas de las mujeres** como un reconocimiento al rol que tienen en esta área, como talleres, cursos, charlas, salas de chat, cápsulas audiovisuales y conversatorios, entre otras. 

**11F** Día Internacional de las Mujeres, las Jóvenes y las Niñas en la Ciencia

Desde el año 2012, cada 11 de febrero se conmemora este día, en el que se reivindica el acceso y la participación plena y en igualdad de las mujeres y las niñas en las ciencias.

Los estereotipos de género son la razón principal de la reducida presencia de las mujeres en este sector.

Por ejemplo, a los seis años, a una niña le cuesta más describirse a sí misma -o al resto de niñas- como “brillantes” y por tanto son menos propensas a unirse a actividades consideradas para “muy inteligentes”, al contrario que sucede en el caso de los niños. Tampoco tienen el mismo acceso a juguetes que incentiven vocaciones científicas.

A ello se le ha denominado *Dream GAP*.

De acuerdo con datos del Foro Económico Mundial, sólo una de cada cinco profesionales en campos de vanguardia como la inteligencia artificial es mujer.

Esto significa que en las oportunidades de empleo para personas expertas altamente cualificadas, aún existe un enorme sesgo de género.

En el estudio *Para ser inteligente, la revolución digital deberá ser inclusiva*, de la Unesco, cada año, las mujeres producen la misma cantidad de artículos científicos que los hombres; sin embargo, sus posibilidades de aparecer en revistas de prestigio son menores.

**#MujeresALasCiencias**

Punto PUMA, PUNTO PUMA POR LA VICTORIA, IGUALDAD DE GÉNERO UNAM

TU  
E  
S  
P  
A  
C  
I  
O



TU  
E  
X  
P  
R  
E  
S  
I  
Ó  
N



"Dimensiones de Color"  
Pintura

Por Raúl A. Vázquez Gutiérrez  
Alumno del CCH Sur

**“No dejo de pensar”**  
**Poema**  
**Por Nancy Santos Pérez**  
**Alumna del CCH Sur**

No dejo de pensar  
el día que hurtaste  
mi noble corazón

No dejo de pensar  
las promesas de noche  
que cerraste con broche

No dejo de pensar  
cuando se fue mi anhelo  
rompiéndome mi cielo

No dejo de pensar  
la mala incertidumbre  
que será costumbre

No dejo de pensar  
en que lo hecho está mal  
pero que es vital

No dejo de pensar  
esa oportunidad  
que ya no es novedad

No dejo de pensar  
en todo retomar



La Dirección del Plantel Sur lamenta  
el fallecimiento del Ingeniero:

**Agustín Rodríguez Fuentes**

Secretario General del Sindicato de Trabajadores  
de la UNAM (STUNAM).

Nos solidarizamos con sus familiares en  
estos momentos difíciles y les deseamos  
pronta resignación.

Descanse en paz.

México, Cd. Mx., 21 de febrero del 2022







# DÍA DE $\pi$ CCH 2022

## ¿CÓMO INFLUYE LA MATEMÁTICA EN EL MUNDO?

### EXPOSICIÓN DE CARTELES VIRTUALES

Se convoca a estudiantes del Colegio de Ciencias y Humanidades a elaborar carteles originales que muestren desde su perspectiva cómo influye la matemática en el mundo, para exponerlos como parte de las actividades por el día Pi, el cual se llevará a cabo el día 14 de marzo de 2022, bajo las siguientes bases:

1. Los participantes deben ser estudiantes de alguno de los cinco planteles del CCH, y acreditarlo con la documentación correspondiente.
2. Los carteles pueden ser realizados de manera individual o en equipos pequeños (máximo 4 participantes).
3. La intención de los carteles es compartir la perspectiva personal de los estudiantes de la matemática y su relación con el mundo que le rodea, sea en términos generales o su medio en particular. La forma de comunicar la idea en el cartel será completamente visual, sin utilizar ningún texto, a excepción de símbolos matemáticos, cuando estos sean necesarios para el contenido del cartel.
4. Los carteles pueden ser realizados de manera virtual o física, pero serán entregados en formato PDF y el archivo ajustado a tamaño carta. El archivo será nombrado con las iniciales de alguno de los autores. Ejemplo: Luis Ángel Martínez González, el archivo se llamará LAMG.
5. En el correo de envío deben incluirse los datos de los autores: nombre completo, plantel, semestre en que están inscritos, número de cuenta, y nombre del equipo.
6. El límite para el envío es el día 28 de febrero del 2022 a las 23:00 y si su trabajo es elegido se les informará como respuesta a su correo a más tardar el 9 de marzo.
7. El envío se realizará a la dirección de correo [adriana.gomez@cch.unam.mx](mailto:adriana.gomez@cch.unam.mx)
8. A partir del 9 de marzo los carteles seleccionados serán publicados en un blog de Padlet, desde ese momento y hasta el día del evento (14 de marzo) los participantes son responsables de difundir su cartel en el blog para dar a conocer su opinión en el tema y recibir comentarios y reacciones. Durante el Día de Pi los participantes tendrán oportunidad de comentarlos con los asistentes.
9. La liga de acceso a la actividad es libre y se realizará mediante la plataforma de Padlet a través de la siguiente liga: <https://padlet.com/ernestomarquez/e21q5dhy47p68xtg>
10. Cualquier asunto no considerado en esta convocatoria será resuelto por la profesora organizadora de la actividad y la comisión organizadora del día Pi.

**La Dirección de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur, a través de la Secretaría Técnica de SILADIN y de la Secretaría de Servicios y Apoyo al Aprendizaje**



**CONVOCAN  
al  
CienciaCHeras. Foro virtual 2022**

El foro tiene el propósito de fomentar la participación de las estudiantes de CCH, en actividades de ciencias experimentales, matemáticas y tecnología, a través de proyectos científicos, de innovación y divulgación, lo que coadyuve a la elección de una carrera en estas áreas y el empoderamiento de las jóvenes, a través del conocimiento.

**BASES:**

**A. PARTICIPANTES, ASESORAS Y ASESORES:**

1. Podrán participar alumnas inscritas en cualquier semestre de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.
2. Las estudiantes podrán participar de manera individual o en equipo (máximo cuatro integrantes).
3. Podrán ser asesoradas por un máximo de dos docentes, quienes podrán asesorar un máximo de 3 trabajos.
4. Las asesoras y los asesores deben ser docentes de nivel medio superior.

**B. CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO:**

5. Los trabajos estarán constituidos por una parte escrita y un video. Deben ser producto de investigaciones realizadas en los ciclos escolares 2021 y 2022, por alumnas de cualquiera de sus semestres.

6. Podrán participar investigaciones que pertenezcan al área de Ciencias Experimentales: Biología, Física, Química, Ciencias de la Salud, Psicología y del área de Matemáticas.

**7. TRABAJO ESCRITO:**

- Formato PDF.
- Arial 12, con interlineado de 1.5.
- Extensión máxima de 9 cuartillas (incluyendo portadas que deben ir en hojas distintas) y debe constar de:

**7.1 Portada**

**7.1.1 Portada principal**

- a) Título (no mayor a doce palabras).
- b) Nombre de la(s) participante(s) en orden alfabético Apellido paterno, Apellido materno, Nombre(s).
- c) Nombre de la asesora o asesor.

Esta portada deberá entregarse en archivo separado en formato PDF.

**7.1.2 Portada con seudónimo**

- a) Título (no mayor a doce palabras).
  - b) Seudónimo de la autora o autoras del trabajo.
- Esta portada deberá integrarse en el mismo archivo con el resto del trabajo.

**7.2. Resumen (1 cuartilla como máximo) que contenga:**

- a) Título.
- b) Planteamiento del problema.
- c) Objetivo.
- d) Procedimiento.
- e) Resultados.
- f) Conclusiones.

**7.3. Introducción**

- a) Planteamiento del problema.
- b) Antecedentes y Marco teórico.
- c) Objetivos.
- d) Hipótesis (según el proyecto).

**7.4. Metodología.**

**7.5. Resultados.**

**7.6. Análisis de los resultados.**

**7.7. Conclusiones.**

**7.8. Referencias bibliográficas (formato APA).**

**8. TRABAJO EN VIDEO**

Acompañando al trabajo escrito, las participantes deberán enviar un video en donde se presenten (nombre, semestre) y expresen lo siguiente:

- a) Lo que ha significado en su vida académica y personal, el participar en proyectos de investigación científica.
- b) ¿Han tenido mayores dificultades que sus compañeros varones, antes, durante y después de la realización de su trabajo de investigación? Si así ha ocurrido, ¿cómo lograron superar esos obstáculos?
- c) ¿Pretenden cursar una carrera universitaria, de corte científico? ¿Cuál sería y por qué?
- d) ¿Qué importancia tiene la ciencia para la Universidad y para el país?
- e) ¿Qué importancia tiene la participación de las mujeres en la ciencia, para la Universidad y para el país?

Si el trabajo es en equipo, todas las participantes, deberán hablar en el video, contestando los aspectos solicitados.

Todos los videos tendrán una duración entre 5 y 8 minutos máximo, y serán grabados con un teléfono celular.

Los videos deberán nombrarse bajo el siguiente formato:

Apellidos de la autora, inicial del primer nombre y nombre del proyecto en dos palabras.

Ejemplo:

lopez-p-energieaolica.mp4

En caso de ser varias autoras, solo colocar el nombre de una de las integrantes del equipo.

Los videos serán evaluados por las jurados y la información contenida en los mismos, será utilizada estrictamente con fines académicos.

**C. PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS**

Los trabajos aceptados serán presentados a través de zoom, y dispondrán de 10 minutos para su presentación y 5 minutos para responder preguntas del jurado.

**D. FECHAS**

El registro de los trabajos será a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 28 de febrero de 2022 en el correo electrónico [siladin.sur@cch.unam.mx](mailto:siladin.sur@cch.unam.mx) y se llevará a cabo al momento de enviarse el trabajo escrito y el video.

Los trabajos seleccionados serán notificados del 28 al 31 de marzo de 2022.

El foro virtual se llevará a cabo el 21 de abril de 2022.

**E. EVALUACIÓN**

El jurado estará integrado exclusivamente por docentes de los planteles de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, quienes evaluarán los trabajos de acuerdo con los criterios siguientes:

|                                 | No | CRITERIO  |
|---------------------------------|----|---|
| E<br>S<br>C<br>R<br>I<br>T<br>O | 1  | Redacción adecuada del trabajo  |
|                                 | 2  | Ortografía  |
|                                 | 3  | Claridad en el planteamiento del problema, antecedentes objetivos             |
|                                 | 4  | Congruencia y rigor en el procedimiento                                       |
|                                 | 5  | Originalidad: Tratamiento novedoso en la forma de abordar el tema             |
|                                 | 6  | Análisis y síntesis de la información   |
|                                 | 7  | Fundamentación lógica de las conclusiones                                     |
|                                 | 8  | Pertinencia de las citas bibliográficas                                       |
| V<br>I<br>D<br>E<br>O           | 9  | No excede la duración solicitada  |
|                                 | 10 | Posee las características técnicas solicitadas                                |
|                                 | 11 | La participante aborda los 4 aspectos solicitados en el video                 |
|                                 | 12 | La participante posee riqueza de vocabulario y usa apropiadamente el lenguaje |
|                                 | 13 | La participante argumenta sus respuestas a los 4 aspectos solicitados.        |

Para que los trabajos sean seleccionados, deberán obtener un puntaje mínimo de 8.

El fallo del jurado será inapelable.

Los aspectos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador del evento.

**F. RECONOCIMIENTOS**

Las autoras, asesoras y asesores de los trabajos seleccionados recibirán constancia de participación.

Contacto:

Correo: [siladin.sur@cch.unam.mx](mailto:siladin.sur@cch.unam.mx)



# Química: La Revista Digital de Investigación Documental

## Invita:

A la comunidad docente y estudiantil del nivel medio superior a publicar sus investigaciones documentales sobre los tópicos:

- a) Agua
- b) Aire
- c) Suelo
- d) Alimentos
- e) Medicamentos
- f) Industria química
- g) Metalurgia
- h) Control de procesos químicos
- i) Petróleo
- j) Polímeros
- k) Otros temas asociados con la química

## Lineamientos:

La investigación documental se redactará con una longitud de mínimo 2,000 y máximo 3,000 palabras sin incluir las referencias bibliográficas. Las secciones en las que se dividirá la investigación son las siguientes:

1. Título de la publicación
2. Nombre completo de los autores y afiliaciones
3. Resumen
4. Palabras clave
5. Desarrollo del trabajo
6. Conclusión
7. Referencias bibliográficas

En todas las secciones del manuscrito se utilizará letra Times New Roman, tamaño de fuente 12, interlineado de 1.5, márgenes superior e inferior de 2.5 cm y derecho e izquierdo de 3 cm.

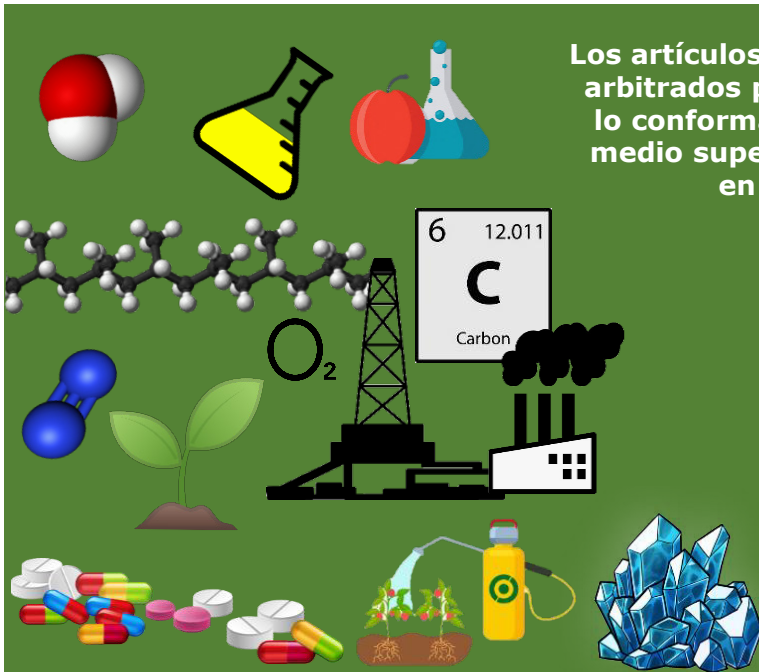
**Fecha límite para el envío de manuscritos  
20 de marzo de 2022**

Toda contribución debe enviarse al correo electrónico [quimicarevdig@gmail.com](mailto:quimicarevdig@gmail.com)

**En esta dirección de correo electrónico puede solicitar los lineamientos para redactar cada una de las secciones del trabajo de investigación documental**

Los artículos de investigación documental serán arbitrados por pares. Nuestro Comité Editorial lo conforman profesores de química del nivel medio superior, quienes emitirán su arbitraje en un lapso de 2-3 semanas.

**"Si no conozco una cosa, la investigaré"  
Louis Pasteur (1822-1895)  
Bacteriólogo francés**



INVITACIÓN 2022

Para publicar artículos de investigación documental



# 100 CIAGRAFÍA



REVISTA DE LA  
DIVULGACIÓN CIENCIA

Si eres estudiante del Colegio, te invitamos a colaborar con:

**Artículo de divulgación**

**Infografía**

**Fotografías**

**Video**

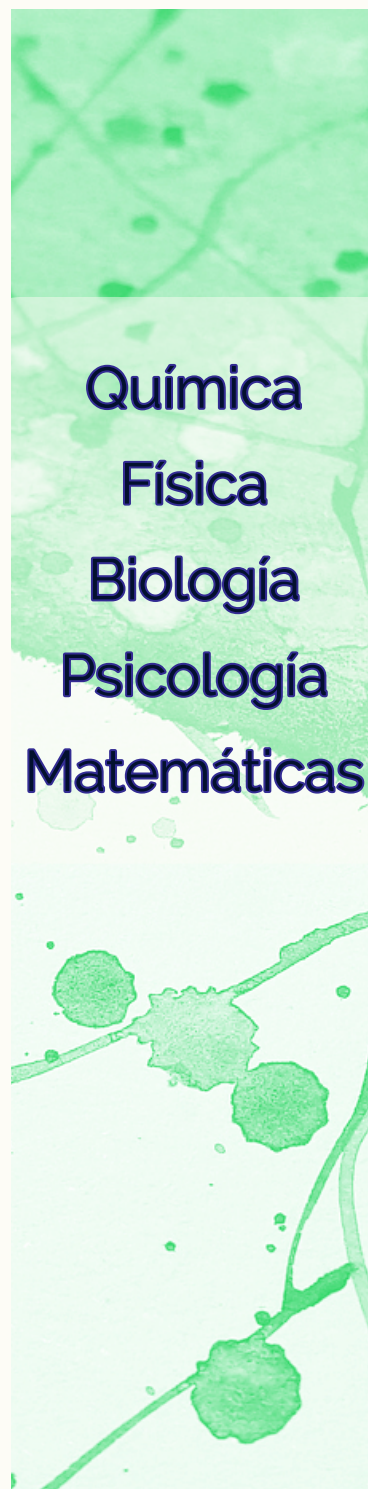
Consulta las bases en:

[WWW.100CIAGRAFIA.COM/CONVOCATORIA100CIAGRAFIA/](http://WWW.100CIAGRAFIA.COM/CONVOCATORIA100CIAGRAFIA/)

Tienes hasta el 25 de febrero para enviar tu colaboración a través de:

[HTTPS://FORMS.GLE/DMMZBMKMRY1TDZYX6](https://forms.gle/DMMZBMKMRY1TDZYX6)

*Comité editorial  
10ociagrafía*



24 febrero  
13 hrs.

**Concierto de guitarra**  
**Nahum Velázquez**

Podrás disfrutar de un maravilloso concierto de guitarra eléctrica a cargo del profesor Nahum Velázquez, quien interpretará algunas de las mejores piezas musicales con este maravilloso instrumento.

Transmisión @difculchsur

28 febrero  
19 hrs.

**Concierto de piano**  
**Maribel Mendoza Chávez**

En esta ocasión la profesora Maribel Mendoza Chávez del taller de piano, nos complacerá con una selección de piezas musicales, que podrás disfrutar en compañía de tus seres queridos.  
Transmisión @difculchsur

25 febrero  
19 hrs.

**Charla: Consentimiento sexual en término legal ¿Quién puede dar su consentimiento?**  
**UNFPA**

Se abordarán los siguientes temas:

- Elementos clave para el consentimiento sexual ¿Quién NO puede dar su consentimiento sexual?
- El consentimiento sexual en materia penal. ¿Qué NO es consentimiento sexual.
- Los delitos de violación y estupro
- Definición de consentimiento.
- Elementos del consentimiento.
- ¿Cómo aplicar el concepto de consentimiento en nuestra práctica sexual?

[www.comunidad.cultura.unam.mx](http://www.comunidad.cultura.unam.mx), cupo limitado a 50 lugares.

Transmisión: @ComunidadCulturaUNAM

PROGRAMACIÓN





## El Fondo de Cultura Económica y el Colegio de Ciencias y Humanidades Convocan

a la formación de *Clubes de Lectura*

Se invita a participar a estudiantes, docentes, personal administrativo y a toda persona integrante de la comunidad del CCH a que funden un Club de Lectura.

### Requisitos:

1- Podrá inscribirse cualquier persona que sea parte de la comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades interesada en el fomento a la lectura y que desee conformar o representar un Club de Lectura.

2- Deberán registrar su Club de Lectura, del **16 al 28 de febrero del 2022**, en el siguiente formulario: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTBd5TLnD9HdPwrHU0u49I-J250WZwX1GZ0sgnrwNYiUXzBCw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTBd5TLnD9HdPwrHU0u49I-J250WZwX1GZ0sgnrwNYiUXzBCw/viewform?usp=sf_link)

3- Los interesados deben asistir a las sesiones virtuales de capacitación impartidas por el personal del Fondo de Cultura Económica, que se llevarán a cabo los días 9, 10 y 11 de marzo del 2022 en un horario de 13:00 a 15:00 (dos horas por día); esta información se les enviará vía correo electrónico una vez que completen los pasos uno y dos.

4- Completado el registro, se iniciarán las actividades del Club de Lectura en sesiones presenciales, virtuales y/o híbridas, atendiendo a las recomendaciones sanitarias de las autoridades universitarias. A cada Club registrado se le hará entrega de un **Acervo semilla** (como material de apoyo y de uso colectivo con los miembros de sus respectivos clubes).

**¡Disfruta de la lectura  
con nosotros!**

**#LeoaFondoenelCCH**





# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje  
en el marco del Día Mundial del Agua convocan al:



## PRIMER COLOQUIO

del cuidado de los recursos naturales  
y medio ambiente para la sustentabilidad



El Primer Coloquio del cuidado de los recursos naturales y medio ambiente para la sustentabilidad, es un espacio para que los docentes intercambien experiencias didácticas, para abordar los aprendizajes en los programas de estudio de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, en donde el alumno desarrolla habilidades para lograr una cultura básica que incorpora también el cuidado de los recursos naturales y medio ambiente como son: agua, suelo y aire.

### PROPÓSITO

▪ Que los docentes puedan compartir con la comunidad académica, materiales y recursos didácticos implementados ya sea en las aulas virtuales o de forma mixta, para apoyar y fortalecer la planeación didáctica de los profesores.

El evento se realizará el 22 y 23 de marzo del 2022 de las 12:00 a 15:00 horas, vía virtual.

### TEMÁTICA

- 1) Agua y desarrollo sustentable.
- 2) La alimentación y el medio ambiente.
- 3) Alimentación y los problemas Psicológicos
- 4) La estética y el medio ambiente
- 5) Energías limpias
- 6) El cuidado del medio ambiente y la comunicación
- 7) El cuidado del agua desde tiempos prehispánicos
- 8) El cuidado de nuestros recursos naturales
- 9) Filosofía ambiental
- 10) Ecosistemas y biodiversidad
- 11) Cambio climático

### BASES

#### PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES

1. Podrán participar todas las profesoras y los profesores del Colegio de Ciencias y Humanidades.
2. Se podrá registrar sólo un trabajo por profesora o profesor.
3. Podrán participar como autores o coautores, hasta tres participantes.
4. Podrán participar las cuatro áreas del conocimiento: Matemáticas, Ciencias Experimentales, Histórico Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación.

#### SEGUNDA. DE LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

1. Los trabajos participantes podrán presentarse solo en la modalidad de ponencia
2. El formato de la presentación para la ponencia deberá ser de mínimo cinco y máximo ocho cuartillas.
3. Los trabajos escritos deberán enviarse de forma digital en PDF con las siguientes especificaciones:
  - a) Resumen de 5 renglones, hay que destacar el propósito de la ponencia
  - b) Fuente Arial a 12 puntos
  - c) Interlineado de 1.5
  - d) El título del trabajo como encabezado en cada página del documento
  - e) Páginas numeradas
  - f) Fuentes de consulta en formato APA

El formato podrá consultarse en:

<https://eventos.cch.unam.mx/ssaa/coloquiocuidadodelambiente>

4. Se dispondrá de 15 minutos para la exposición de la ponencia más cinco minutos para preguntas, los profesores deberán permanecer hasta finalizar el bloque y posteriormente podrán descargar su constancia desde el mismo sistema de registro.

#### TERCERA. FECHAS RECEPCIÓN DE TRABAJOS

1. Los trabajos deberán registrarse a partir del 26 de enero al 11 de marzo de 2022, en la dirección electrónica:

<https://eventos.cch.unam.mx/ssaa/coloquiocuidadodelambiente>

El archivo de su trabajo escrito se podrá enviar y/o modificar, después de su registro, durante el periodo del 26 de enero al 11 de marzo de 2022. La fecha límite de la recepción de los trabajos será hasta el 11 de marzo de 2022.

2. La publicación de los trabajos aceptados será el 16 de marzo. Se enviará una notificación por correo electrónico.
3. Los casos no previstos serán resueltos por el comité organizador.

### ATENTAMENTE

“Por mi raza hablará el espíritu”

Ciudad Universitaria, 24 de enero de 2022

Comité organizador





## Convocatoria

### Colección de testimonios en torno a la incorporación de la perspectiva de género en el aula y en los planes de estudio

Con la intención de fortalecer las acciones institucionales y comunitarias que permiten la inclusión de la perspectiva de género (PEG), la UNAM, a través de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) y la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED), convoca a la comunidad docente a compartir sus testimonios y experiencias en torno a la incorporación de la perspectiva de género en la práctica docente y en los planes y programas de estudio en todos sus niveles y modalidades.

Para ello les invitamos a visitar la página <http://curriculopeg.unam.mx> en la que encontrarán la convocatoria y los lineamientos para la presentación de los testimonios, así como los ejes temáticos, las modalidades de participación y fechas importantes.

En caso de dudas o comentarios, podrán dirigirse al correo de contacto: [generoycurriculo@cuaieed.unam.mx](mailto:generoycurriculo@cuaieed.unam.mx)

**Convocatoria abierta hasta el 4 de marzo de 2022.**



Cordialmente,

**El Comité Organizador**



# CURSO

## SER SINGULAR EN UNA SOCIEDAD PLURAL

Claves para entender la soltería contemporánea

Imparte: **María Antonieta Barragán**

**19 HRS** / 28 de febrero  
2,7 y 9 de marzo

Cuota de recuperación:

**\$1,500.00 MXN** público general

**\$1,000.00 MXN** comunidad UNAM







## LA UNAM INFORMA

### A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Debido al descenso de contagios experimentado en los días pasados y a las condiciones epidemiológicas que muestran la dispersión de la actual ola de la pandemia y el aparente inicio del proceso de remisión, la Universidad Nacional Autónoma de México informa lo siguiente:

1. Las entidades académicas en donde se estén llevando clases presenciales podrán continuar con las modalidades de asistencia aprobadas e incrementar gradualmente la presencialidad en el transcurso de las próximas semanas.
2. En las entidades académicas en donde, por acuerdos previamente establecidos, las actividades presenciales hayan sido planteadas para fechas posteriores, deberá convocarse a los consejos técnicos e internos para que analicen y discutan las fechas, aforos y modalidades, a fin de acelerar el regreso a la actividad presencial.

El retorno a las aulas ha sido sin duda una experiencia positiva y entusiasta.

Sin embargo, es preciso permanecer alertas, cuidarnos y observar todas las medidas preventivas.

La UNAM seguirá atenta al comportamiento de la pandemia y adecuará las medidas de enseñanza, investigación y difusión de la cultura a las condiciones epidemiológicas imperantes.

**“Por mi Raza Hablará el Espíritu”**

Ciudad Universitaria, a 21 de febrero de 2022.