

@cchplantelsuroficial
@cchsur_oficial
@cchsur_oficial
CCHSurOficial
@cchsuoficial



**POSOS
DEL SUR**

NÚM. 890 - 5 DE ABRIL DE 2022



**El CCH Sur
cumplió 50
años**



DIRECTORIO

UNAM Rector

Dr. Enrique Graue Wiechers

CCH Director General

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

PLANTEL SUR Director

Mtro. Luis Aguilar Almazán

Secretario General

Lic. Aurelio Bolívar Galván Anaya

Secretario Administrativo

Lic. Martín Hernández Camarillo

Secretaria Académica

Q.F.B. Susana Lira de Garay

Secretario Docente

Mat. José Mateos Cortés

Secretario de Asuntos Estudiantiles

Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso

Secretario de Apoyo al Aprendizaje

Dr. Edel Ojeda Jiménez

Secretario Técnico-Siladin

Ing. José Martín González

Jefe de la Unidad de Planeación

Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez

Coordinadora de la Mediateca

Lic. Patricia Rodríguez Montero

Jefa del Depto. de Comunicación e Información

Mtra. Fabiola Carolina Olguin Higuera

Reportera

Lydia Arreola Polo

Diseño

Lic. Arturo Enrique Peña Armenta

Jefe del Depto. de Impresiones

Raúl Márquez López

Jefe del Depto. de Sistemas

M. en C. Edgar Vega Toledano



f @cchplantelsuroficial

ig @cchsur_oficial

tw @cchsur_oficial

yt CCHSurOficial

td @cchsuoficial

comunicacion.sur@cch.unam.mx

EDITORIAL

Ayer y hoy... a 50 años

El Plantel Sur cumplió el pasado 3 de abril medio siglo de que se unió a un proyecto educativo que transformó la enseñanza media superior del país. Por sus aulas, laboratorios y espacios han pasado miles de jóvenes quienes han visto en esta institución la oportunidad de cursar sus estudios de nivel medio superior en la UNAM, así como entusiastas y comprometidos profesores, quienes en su inicio apenas habían terminado la licenciatura y se convirtieron en pilares de esta institución.

El CCH se crea en los primeros años de la década de los años setenta, estaba reciente el movimiento del 68 y el país atravesaba por una inestabilidad económica, política y social; además había una creciente demanda de jóvenes para cursar su bachillerato. Así, la iniciativa del entonces rector Pablo González Casanova, empezó a cristalizarse en un proyecto que transformó a la Universidad Nacional y a la educación media superior del país, cuyos principios *aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser*, incluso han sido retomados por otras instituciones educativas.

Con su carácter inter y multidisciplinario del conocimiento, este proyecto que marcó un parteaguas en el bachillerato, plantea que las y los alumnos sean los protagonistas de su formación y rompe con la forma tradicional de la enseñanza, se busca combatir el enciclopedismo, proporcionar a las y los estudiantes los conocimientos en las áreas científica y humanística, apoyados en el método científico experimental e histórico, las matemáticas, el español y el aprendizaje de las lenguas extranjeras; además de ofrecer una formación integral.

Al paso de estas cinco décadas se han tenido logros, retos y desafíos como se demostró recientemente con la pandemia, cuando los profesores tuvieron que reestructurar su forma de enseñanza a distancia y, recientemente, en forma híbrida, a fin de mantener el interés del alumnado y para que adquiriera una sólida formación académica. También se empieza a gestar un cambio generacional, mientras dicen adiós muchos de aquellos docentes que fortalecieron este modelo educativo, se les da la bienvenida a nuevos integrantes de la planta docente, jóvenes que asumirán el reto de no perder la esencia del CCH.

Este proyecto educativo sigue vigente, continuamos trabajando para formar a las y los alumnos como sujetos activos de su aprendizaje, para que desarrollen habilidades, destrezas, valores y se conviertan en esos ciudadanos que requiere nuestra sociedad.

¡Que por nuestra raza siga hablando el espíritu!



50 aniversario del Plantel Sur

El Modelo Educativo del CCH más vigente que nunca



POR
LYDIA ARREOLA POLO

Hace cinco décadas, el Plantel Sur abrió por primera vez sus puertas: alumnado, profesorado, trabajadoras y trabajadores, así como funcionarias y funcionarios, se unieron a un proyecto educativo innovador que transformó la educación media superior del país. Y ahora, en el 50 aniversario de esta institución educativa, se dieron cita los protagonistas de ayer y hoy.

En un cálido reencuentro en la explanada del plantel, el 1 de abril, el profesorado fundador, junto con aquellas y aquellos que se sumaron a esta institución y se han jubilado, docentes que

siguen dando clases, el alumnado y ex alumnado; así como trabajadoras fundadoras y trabajadores fundadores y aquellas y aquellos que siguen activos, se unieron en este magno festejo de la institución.

Así, una fundadora y un fundador que siguen impartiendo clases, Margarita Lezama Cohen y Fernando Velasco Sotomayor, hicieron una retrospectiva de la historia del plantel, de esos primeros años cuando la mayoría de las y los docentes apenas terminaban la licenciatura y se unieron a este proyecto que marcó un hito en la educación.

Los recuerdos se hicieron presentes: aquellos días de arduo trabajo donde dedicaron, incluso los fines de semana, para consolidar este proyecto que im-

pulsó el entonces rector de la UNAM, Pablo González Casanova.

También se habló del trabajo en equipo, de la unión y compañerismo entre los integrantes de la comunidad, del compromiso para fortalecer a una institución que apenas iniciaba para **dar una oportunidad de estudio a miles de jóvenes y a parte de la población que ya laboraba**, pero tenía la meta de concluir sus estudios de licenciatura y mejorar su calidad de vida.

Comentaron que, basados en los principios “aprender a aprender”, “aprender a hacer” y “aprender a ser”, se han transformado la vida de miles de estudiantes, y que muchas y muchos de ellas y ellos, han destacado en diver-



raza Ortega, dijo que ellos inyectaron, en su espíritu, ese amor a la docencia, e hizo referencia a profesoras y profesores con quienes hizo equipos maravillosos como el profesor Antonio Lee y la maestra Leonor Pinelo, y aquellos que empezaron juntos al pie del cañón como el maestro Fernando Velasco y Raúl Sánchez Figueroa. **“Esta institución es resultado de un gran equipo”**, puntualizó.

En estos ámbitos: la política, los medios de comunicación, el arte y la educación, entre otros.

En este marco, la profesora fundadora Margarita Lezama comentó: “se nos ha ido la vida tratando de alcanzar nuestros ideales y me ha permitido incidir en 50 generaciones. Cada alumna y alumno es único y es un tesoro; siendo nosotros somos como orfebres y que, con ese toquecito muchas veces **orientamos su vida** para que sean triunfadores o que fracasen, por lo que es un peso muy grande el que llevamos sobre nuestros hombros”.

“Todos los que se han dedicado a la educación coincidirán conmigo: hay que defender los ideales con los que se formó el CCH para hacer personas de respeto y valores, que aprendan a pensar, a vivir, que sigan caminos rectos y que proyecten todo lo bueno que han asimilado. **El CCH va seguir vigente mientras mantengamos el espíritu de lucha y amor, la entrega a la docencia y el ‘aprender a aprender’, ‘aprender a hacer’ y ‘aprender a ser’**”, aseveró.

Al recordar al primer coordinador del CCH, Alfonso Bernal Sahagún, y al segundo director de plantel, Guillermo Ba-

Finalmente, la profesora del área de Ciencias Experimentales pidió cuidar el Colegio y continuar amando a esta juventud y a las nuevas generaciones que son el soporte de nuestra sociedad, por lo que comentó que es necesario seguir fortaleciendo valores y nunca dejar de amar a nuestra Universidad.

A su vez, el profesor Fernando Sotomayor, con espontaneidad, contó cómo llegó al plantel cuando estaba por terminar su tesis y recibirse como ingeniero químico: Él laboraba en el Instituto Mexicano del Petróleo en ese momento, y al rechazar trasladarse a Salamanca, renunció y participó en la convocatoria para ser profesor de los nuevos planteles del CCH Oriente y Sur.

Recordó sus inicios en este centro educativo: “los laboratorios y salones eran muy parecidos a los actuales. Antes había mucha maleza, por lo que era frecuente encontrarse con alacranes, tarántulas, víboras pequeñas y hasta tlacuaches”.

En el área de ciencias experimentales se conformaron grupos de trabajo con el fin de definir cuáles eran las tareas prioritarias y trabajar en ellas, incluso los sábados y sin ninguna remuneración adicional, pero que aun así lo disfrutaban. Agregó que las y los profesores eran inquietos, ya que venían del Movimiento del 68.

Sotomayor citó a algunos de las y los primeros profesores y trabajadores: Raúl Sánchez Figueroa, Leonor Pinelo, Francisco Fuentes Maya, Julieta Chacón, Nancy Miravete, Ramiro González Ayón, Antonio Lee, Benjamín y Moisés, entre otros; así como a Don Felipe, quien fue el primer laboratorista.

Siguiendo con sus menciones, habló sobre Anita Méndez, Martha Amaya y Enrique Aguilera, quienes siguen laborando; y agregó a funcionarios como el coordinador del CCH, Alfonso Bernal Sahagún; al director del plantel, Guillermo Barraza, y a la directora, Consuelo Thomé, quien fue muy cercana y querida por la comunidad.



Al agradecer al plantel, al Colegio y a la UNAM por darle la oportunidad de desarrollarse como individuo y docente, se refirió a la lucha y movimientos de las y los docentes por mejorar sus condiciones laborales y que fueran considerados como el resto de las y los profesores universitarios. Gracias a esto, se abrieron plazas de complementación académica y surgieron plazas de carrera que fueron iguales a las de las y los docentes en la UNAM.

COMIENZA UNA HISTORIA A ESCRIBIRSE

Como parte de esta ceremonia, se develó la placa conmemorativa por los 50 años de creación del plantel, que incluye el diseño del logotipo ganador del concurso y fotografías de las y los directores de esta institución en la Sala de Juntas de la Dirección.

Junto con lo anterior, se realizó un tapete de aserrín con la figura de un tlacuache, la cual es una especie que se encuentra en la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel, la cual se realizó junto con la colaboración de la Asociación de Alfombristas de Huamantla, y que estuvo bajo la coordina-

ción de los arquitectos Alejandro Lira y Claudia Rico.

En este marco, el director del plantel, el maestro Luis Aguilar Almazán, se refirió al contexto que había en México y el mundo cuando se creó este centro educativo en abril de 1972: “había una crisis política y social, un momento álgido de la Guerra Fría, invasiones, bloqueos económicos y presiones internacionales, movimientos sociales, de resistencia y de esperanza”.

“Nuestro país era testigo de un crecimiento sostenido del pensamiento crítico, del hacer creativo y de la resistencia derivada de una revolución cultural y política, producto del movimiento de 1968. Las ciencias y las humanidades estaban en constante movimiento en un país que cambiaba mientras que una nueva historia comenzaba a escribirse en la Universidad Nacional Autónoma de México: uno de los proyectos de educación media superior más innovadores del México contemporáneo: el CCH”, afirmó.

Aguilar Almazán mencionó que los 50 años del plantel significan años de historia y momentos compartidos de las y los profesores presentes y jubilados: aquellas y aquellos jóvenes de la década de los



70´ s hicieron posible el arranque de esta utopía y la hicieron realidad con su entusiasmo y dedicación.

“Por esto, nos honra tener su presencia en esta ceremonia. Juntos hemos construido el plantel que hoy tenemos y fincado en él muchos de nuestros sueños e ideales de aquellos años y que, con el paso del tiempo, se convirtieron, no solo en un sueño, sino en nuestro proyecto de vida”, compartió el director Almazán.

El director del plantel se refirió también a esos lazos que lo unen a este centro educativo desde que ingresó como alumno de la primera generación y recordó a sus profesoras y profesores como Margarita Bosque, Socorro Grajeda, Darinka, Héctor Covarrubias, Lourdes Quintanilla, Fausto Gómez, Concepción Lora, Laura Parra y Gerardo Zamora.

A lo anterior, agregó: “Algunas y algunos no solo han dejado el plantel, sino que han partido de esta vida terrenal, pero viven en nuestros recuerdos y en nuestros



corazones. Este es un tributo a ellas y ellos, así como a todas y todos ustedes: **docentes que con su esfuerzo marcan la vida de cientos de miles de estudiantes** que han pasado por estas aulas”. Comentó que estaba orgulloso de ser profesor y padre de familia en el plantel, ya que sus hijos, Luis Felipe y Ana Rosalía, estudiaron aquí.

Durante su discurso, mencionó que, para llevar a cabo esta tarea como director durante dos periodos, ha sido fundamental el apoyo de nuestras autoridades centrales, tanto de la Rectoría como de la Dirección General, ya que sin ellos la encomienda no hubiese sido posible.

Agradeció también a las familias por sus aportaciones voluntarias en la inscripción de las y los alumnos, ya que el monto de los últimos 3 años fue superior a los 5 millones de pesos, lo que les permitió obtener el 100 por ciento del equipo faltante en las aulas de cómputo y cibernética, así como dotar de pantallas a las 31 aulas de historia y talleres, y que esto era otro motivo para celebrar estos 50 años de nuestro querido plantel, junto a nuestros planteles hermanos.

Al señalar que está próximo a concluir su periodo como director, se refirió a que entregará el plantel en buenas condiciones para regresar a las actividades académicas completas cuando lo determinen las autoridades: “tenemos cubierta la infraestructura al 100 por ciento: ayer hice entrega de los edificios Ñ y Z totalmente rehabilitados, y también entregamos un comedor en la zona comercial. En cuanto a la red inalámbrica, tenemos un avance del 80 por ciento”.

“Tuvimos un egreso del 81% en el en el último año, el más alto en la historia de nuestro plantel y del Colegio; 130 profesoras y profesores de asignatura han obtenido su definitividad en este periodo

de 8 años, y 56 más se promovieron de asignatura, reduciendo la cifra de profesores de asignatura interinos de 52 a 34%”, compartió durante su explicación.

“El plantel es parte de mi historia y estoy seguro que es parte de la historia de muchas y muchos de ustedes. Gracias por tanto, querido Plantel Sur, que por mi raza siga hablando el espíritu”, finalizó.

EL CCH VIGENTE Y TRANSFORMA A ESTUDIANTES

En su oportunidad, el director general del CCH, el doctor Benjamín Barajas Sánchez, afirmó que el modelo educativo del Colegio sigue transformando a las y los estudiantes desde el primer semestre que cursan su bachillerato: “Han pasado, durante este tiempo, un millón 400 mil alumnos que la sociedad nos ha conferido para que sean buenos ciudadanos”.

Hizo referencia a Pablo González Casanova, quien en los años 50 del siglo XX pensó en un sistema de bachillerato que combinara la democracia escolar con la interdisciplina que destierra los excesos de la enseñanza memorística y el enciclopedismo, y todo esto en pro del estudio de ciertas disciplinas esenciales formadoras de una cultura básica.

Veinte años después, al asumir la rectoría de la UNAM, comentó: “reafirmo estas convicciones y subrayo la libertad como un elemento pedagógico importante para el desarrollo de nuestras y nuestros jóvenes, pues deberían aprender a aprender con la guía de sus profesores y el apoyo de los elementos del medio escolar”.

“La enseñanza y el aprendizaje basados en dos métodos y dos lenguajes, es una síntesis magistral que sustenta el modelo educativo del Colegio, el cual después de una revisión de los avances de las



ciencias y las disciplinas humanísticas, más el desarrollo de las tecnologías, quizás solo amerite una actualización, pero mantiene sus bases fuertes”, expresó.

Sostuvo que las y los maestros fueron quienes hicieron realidad el proyecto del CCH y se constituyeron en pioneras, pioneros, fundadoras y fundadores de esta magnífica obra, totalmente inacabada. Este conjunto de docentes trabajó incluso los fines de semana para preparar los documentos básicos del Colegio que no existían, y ahora estas y estos maestros del 71 y 72 volvieron a sacar al Colegio en esta pandemia, llevándose la Universidad a su casa y trabajando desde ahí. “Así se creó el Colegio y así se reinventó a lo largo de esta pandemia”, exclamó.

Mencionó las palabras del doctor Pablo González Casanova cuando el CCH cumplió 40 años: “la educación propia y de los demás es una lucha actual por el aprender a aprender, a pensar, a leer y escribir, a razonar, a recordar, a experimentar y a practicar, lo que implica el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creado”.

“Hay un amor a la lectura de la poesía y la narrativa, un acercamiento a las ciencias de la historia y la sociedad, un conocimiento de las matemáticas como lenguaje para razonar y hacer ciencias, un cono-

cimiento de las ciencias experimentales y de la práctica de las utopías, así como una práctica de los oficios manuales y los deportes. Esto nos dice que el Colegio está en el camino correcto”, explicó con gran satisfacción.

Señaló que esta celebración del 50 aniversario del CCH Sur invitó a recordar para hacer reapropiación amorosa de lo vivido que alimente el presente para caminar al futuro. Además, es un acto de justicia al hacer un homenaje a quienes, de manera desinteresada y muchas veces heroica, **nos han legado un patrimonio espiritual impercedero**, como el caso de don Pablo González Casanova, el claustro de profesoras y profesores que crearon el Colegio, de las trabajadoras y trabajadores y de las y los alumnos pioneros y fundadores de aquella época.

Por otra parte, felicitó a las y los integrantes de comunidad y dijo que el CCH Sur es un motivo de orgullo, contando con 665 docentes, de los cuales 204 tienen maestría y 60 doctorado, así como el 30% tienen posgrado, por lo que es una planta docente de primer nivel. Además, cuenta con el egreso más alto (81%) y sus instalaciones son un orgullo por su cercanía con la Universidad.

A lo anterior, agregó que también cuenta con destacados exalumnas y exalumnos como Carmen Aristegui, Ciro Murayama,

la directora de la FFL, la Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort, y el director de la Escuela Nacional de Cinematografía, Manuel Monroy; así como alumnas y alumnos que han manifestado que estar en el CCH les ha dado felicidad y libertad con responsabilidad.

Al recrear la línea del tiempo del CCH, dijo: “debemos volver la mirada inevitablemente a don Pablo, quien cumplió 100 años y fue capaz de iniciar un proceso visionario de la transformación de la Universidad Nacional a través del Colegio de Ciencias y Humanidades que aún no termina”, concluyó.

A la ceremonia asistieron los directores de los Planteles hermanos, el Dr. Javier Consuelo Hernández del Plantel Azca-

potzalco, el maestro Keshava Quintanar Nava del plantel Naucalpan, la licenciada Marisela González Delgado del Plantel Vallejo y la maestra Patricia García Pavón del Plantel Oriente; los ex directores del plantel, el maestro Rodolfo Moreno, el Dr. Rito Terán y el Lic. Jaime Flores Suaste.

También nos acompañó el Dr. Germán Álvarez Díaz de León de la DGOAE junto con su personal, el licenciado Javier Romero, secretario Ejecutivo de la Junta de Directores del bachillerato; el maestro Héctor Lecuona, de la Escuela Nacional Preparatoria, en representación de la maestra Dolores Valle, así como los integrantes de cuerpos colegiados, el consejero Universitario, Jorge Gardea, consejeras y consejeros técnicos e internos; de las comisiones dictaminadoras y consejos académicos; las y los jefes de área y de sección, entre otros.

Galería ex directoras y directores CCH Sur

Luego de la ceremonia, el Mtro. Luis Aguilar invitó a Sala de Juntas de la dirección donde se inauguró la galería de las ex directoras y directos del plantel Sur.

“Es fundamental recuperar nuestra historia, saber de dónde viene el CCH Sur, quiénes han estado al frente de él y cómo han contribuido a consolidar lo que hoy somos”, expresó Aguilar Almazán. ☑





Distinguen a profesoras y profesores por trayectoria académica



POR
LYDIA ARREOLA POLO

Al entregar reconocimientos a las y los profesores con 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45 y 50 años de labor académica, el director del plantel, Luis Aguilar Almazán, mencionó que es motivo de alegría reconocer a nuestras maestras y maestros, quienes son fundamentales para una institución educativa, y que han sorteado los retos que ha traído consigo la pandemia para continuar impartiendo las clases.

En la ceremonia realizada en la Sala Audiovisual “Enrique González Casanova”, el 31 de marzo, en el marco de la

celebración de los 50 años de creación del plantel, cuyas cinco décadas también cumplen como profesores Manuel Cruz Cisneros, León Díaz Chanona, Raúl Sánchez Figueroa y Enrique Torres Lira, el director se refirió a la labor diaria que lleva a cabo la planta docente, la cual empezó el cambio generacional hace diez años.

La profesora Beatriz Martínez Saavedra y el profesor Helios Becerril Montes hablaron en nombre de las y los galardonados: recordaron nuestra esencia, la obligación que tenemos en esta institución donde todos los días se aprenden cosas nuevas, enfatizaron el origen del plantel hace 50 años, y los retos que ha traído consigo la pandemia por COVID-19.

En su oportunidad, el maestro Helios Becerril Montes, quien recibió la distinción por 45 años de labor docente, hizo una retrospectiva del origen del Colegio y de este centro educativo: “nos enorgullecamos de estar cumpliendo 50 años de trabajo ininterrumpido en el plantel Sur, en donde han estudiado más de 200 mil alumnas y alumnos. En esta labor, han estado profesoras y profesores que **hoy recibirán un reconocimiento a su trayectoria académica y quienes han dejado una huella perenne en las y los estudiantes**”.

Mencionó que el CCH brinda la oportunidad de que jóvenes que estudian, que trabajan o están sin estudiar, puedan cursar sus estudios de bachillerato, por lo que este modelo educativo ha sido retomado por otras instituciones educativas, cuya esencia está en el “aprender a aprender”, “aprender a hacer” y “aprender a ser”.

Indicó que es un privilegio formar parte de la planta docente desde hace 45



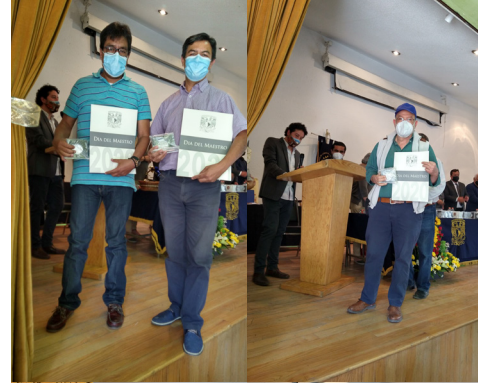


años, y la cual año tras año se renueva y permite, no solo compartir experiencias, sino adquirir nuevos conocimientos y formas de trabajo que algunas y algunos nuevos profesores han traído para beneficio de los de mayor permanencia en el plantel y de sus alumnas y alumnos.

Comentó que hay algunas y algunos profesores a nivel Colegio que han egresado de alguno de los planteles del CCH, así como exalumnas y exalumnos que han destacado en diversos ámbitos, como en la política, los medios de comunicación y otras actividades profesionales, lo cual es un orgullo para todas y todos como parte de la misma comunidad.

“No ha sido fácil hacer un resumen de todas las vivencias propias que he tenido en compañía de otras y otros profesores, quienes han formado parte de mi quehacer, tanto académico como orientador, y de muchos casos de nuestras y nuestros alumnos, quienes han tenido resultados en su aprendizaje y calidad de vida”, aseveró.

Por otra parte, reflexionó sobre cómo, a partir de la pandemia, la labor académica se ha transformado y reconfigurado: **“ha cambiado nuestra percepción de lo que es la actividad docente**, y esto nos ha obligado a estudiar y aprender el manejo de plataformas virtuales para poder impartir las clases bajo un nuevo esquema, difícil para muchas y muchos





de nosotros en el profesorado y en el alumnado”.

Finalmente, afirmó que, como parte de la planta académica, tendrá que seguir aprendiendo el uso de las nuevas tecnologías.

A su vez, la profesora Beatriz Martínez Saavedra, quien recibió el reconocimiento por 25 años de labor académica, al hablar de los logros y compromisos del plantel con la sociedad y las y los jóvenes, dijo: “el modelo que vislumbró Pablo González Casanova hace medio siglo, sigue buscando formar jóvenes de manera multidisciplinaria para desarrollarlos y que descubran su potencial y capacidades”.

“Con la convicción de su fundador, **el CCH reconoce a las y los jóvenes como agentes activos de transformación**, por lo que los valores y el sentido ético han sido parte fundamental en la articulación del proceso



educativo que apuntala la institución”, explicó.

“El proceso de aprendizaje se hace extensivo y la labor docente que realizamos se ve constantemente atravesada por las demandas de los diversos perfiles del estudiantado que atendemos, lo que nos obliga a reinventarnos y seguir consolidando los fundamentos del Colegio, los cuales no siempre sentimos que concretamos”, repuso.

Al referirse a las problemáticas que ha enfrentado por la pandemia, la maestra de la Academia de Historia dijo que ha representado un desafío su adaptación al nuevo entorno: “si bien el asunto de aprender el uso óptimo de las tecno-

logías ha sido un aspecto intrincado en este reto, los principios del Colegio han contribuido a seguir guiando nuestro quehacer en la búsqueda de desarrollar aprendizajes contruidos con autonomía y mayor independencia, que estimulen un pensamiento crítico en las y los estudiantes”.

“Por su trayectoria, su compromiso, por su comunidad, por su labor, y por sus posibilidades futuras, **celebrems hoy los logros y las aportaciones del CCH, pero aceptemos también los desafíos** y resolvamos las fragilidades para dar mayor solidez a nuestra institución, de manera que se mantenga vigente en el quehacer educativo”, finalizó. ☐





Se inaugura ampliación de la cafetería

POR
PASOS DEL SUR

El pasado 1 de abril, el Mtro. Luis Aguilar, director del plantel Sur, en compañía de profesoras de este centro educativo y el cuerpo directivo, inauguraron la ampliación de la cafetería del CCH Sur, la cual consta de un piso que servirá para que la comunidad consuma sus alimentos.

“Aunque hay algunos trabajos pendientes, estos son menores; lo más complicado, la estructura, se la estamos entregando simbólicamente a nuestra comunidad”, declaró Luis Aguilar. ☑




Edificio Ñ



Se rehabilitaron y entregaron los edificios Ñ y Z

POR
PASOS DEL SUR

El 31 de marzo, el Mtro. Luis Aguilar, en compañía del cuerpo directivo, entregó de forma simbólica los edificios Ñ y Z, completamente rehabilitados, a las áreas que los usan: el edificio Ñ a los Jefes de Área y el edificio Z a Psicopedagogía y Laboratorios de cómputos curriculares.

“Para mí era necesario dejar el plantel en mejores condiciones de las que lo recibí, por ello, hoy entregamos equipados y rehabilitados los edificios Ñ y Z para el uso de nuestra comunidad”, señaló Aguilar Almazán. 

Edificio Z



Inauguran aulas con pantallas para la enseñanza

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Con la finalidad de generar mejores condiciones para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, y que las y los profesores cuenten con recursos digitales para impartir sus clases, se puso en marcha el Proyecto "Pantallas inteligentes: recursos innovadores para la enseñanza", mediante el cual se instalarán **31 pantallas** en las aulas donde se imparten las áreas de Talleres e Historias.

El 30 de marzo, en la apertura de las **primeras 15 aulas con pantalla**, el director del plantel, el maestro Luis Aguilar Almazán habló sobre los esfuerzos que se han realizado **para que el alumnado y la docencia cuenten con mejores condiciones para el desarrollo de las actividades académicas**.

Agradeció la iniciativa del secretario de Apoyo al Aprendizaje, Edel Ojeda Jiménez, y a los profesores Quinatzin Baroja Cruz, Javier Millán y Tucídides Madrigal, quienes idearon este proyecto



donde se instalaron pantallas que favorecen el uso de los recursos digitales, para que las y los profesores puedan acceder, mediante diversos dispositivos digitales y el uso de la red del plantel, a distintas aplicaciones como Youtube, Procreate, Excel, Canva, entre otras.

En el marco de la demostración del funcionamiento de las pantallas, dijo que llevar a cabo este proyecto no ha sido fácil: "estamos acabando la obra de la instalación de la red inalámbrica, y el problema es complejo por la conformación geológica del plantel. Para ello, se tienen que poner ductos y partir piedra, lo que ha costado mucho dinero y esfuerzo".

"Lo que hoy tenemos, para nosotros hace 10 años era un sueño. Decíamos: <<sería bueno que, en mi aula, con solo pulsar unos botones, pudiera poner un documental o algún otro material a las y los estudiantes>>, y ahora es una realidad", dijo entusiasmado.

Mencionó: "Antes se trabajaba con un proyector de datos, pero se presenta-

ban muchas situaciones de pérdida de los equipos. Ahora, con este Proyecto "Pantallas inteligentes: recursos innovadores para la enseñanza" se ha logrado tener este avance, gracias al esfuerzo de distintas instancias como la Secretaría Administrativa y el departamento de Mantenimiento y de Sistemas.

Y agregó: "Junto a las 16 pantallas que se van a comprar, se sumarán más de **200 computadoras**, para reponer el robo de estos equipos en varios edificios. Se van a adquirir con las aportaciones que dieron las familias de las y los alumnos en su inscripción. Este recurso se va a un fondo y la UNAM lo dio al plantel, con lo cual el dinero regresa a ustedes -alumnas y alumnos- y beneficiará a otras generaciones".

Tras pedir a las y los estudiantes cuidar las instalaciones del plantel, debido a que la escuela pública tiene pocos recursos por la dificultad de la situación actual del país que comprometió el presupuesto de la Universidad, el director del plantel afirmó: "este es el esfuerzo de sus familias, por lo que



hay que actuar con responsabilidad y agradecimiento”.

Por otra parte, el maestro Luis Aguilar informó que se llevarán a cabo cursos para enseñar a las y los docentes sobre el uso de este recurso tecnológico, lo que contribuirá a que potencien su enseñanza con estas pantallas.

Roberto Rodríguez Martínez, profesor del departamento de Sistemas, explicó que **las y los alumnos pueden utilizar la red inalámbrica gratuita Wifi Sur**, que se encuentra en los edificios B y C, solamente dándose de alta y aceptando las políticas de uso. Además, comentó que, en un futuro, se espera contar con una antena por salón para que puedan conectarse en todo el plantel.

Atender necesidades de las y los docentes

En entrevista, el profesor Quinatzin Baroja Cruz, uno de los docentes que impulsaron este proyecto junto con Javier Millán Martínez y Joel Tucídides Madrigal Bailón, con el apoyo de Edel




Ojeda, secretario de Apoyo al Aprendizaje, explicó que, antes de llevar a cabo esta iniciativa, realizaron un diagnóstico sobre los principales problemas que enfrentan las y los docentes en el uso de los recursos digitales.

A partir de detectar las necesidades que tenían que ver con los proyectores, como que se sobrecalentaban rápido o que no se conectaban bien a la computadora,

entre otros; se ideó este proyecto, a fin de que las y los docentes pudieran conectarse a través de cualquier dispositivo para consultar algún tema. “Lo que requieren las y los profesores es **conectarse con mayor facilidad a sus dispositivos** y tener opciones para utilizar el recurso con el cual estén más familiarizados”, agregó.

Añadió que las pantallas ya están conectadas a internet; sin embargo, el profesorado tendrá que conectar sus dispositivos con su **clave local de docentes** que proporciona el departamento de Sistemas, y así vincular directamente sus aparatos móviles como ipad, celular o laptop, o conectarlos con cable HDMI. También comentó que, para utilizar las pantallas, tienen que solicitar el servicio al área de Multimedia.

El profesor de la Academia de Talleres dijo que las y los docentes pueden acceder a imágenes mediante el buscador de internet, a presentaciones en pdf o powerpoint, usar varias aplicaciones como Canva, Procreate o Excel, además de plataformas de videos como Netflix y Youtube. 





Conversatorio “Los Primeros 50 años del CCH”

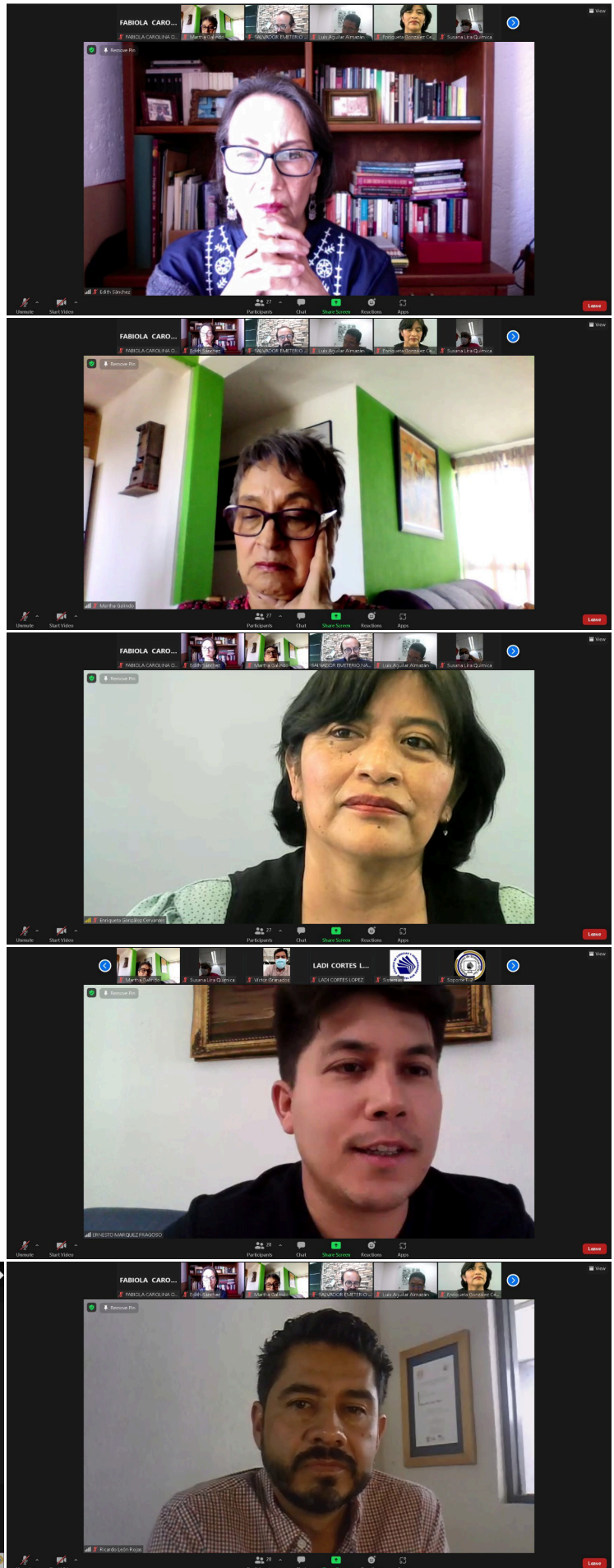
POR
PASOS DEL SUR

En el marco del 50 aniversario del CCH Sur, se llevó a cabo el 30 de marzo, a través del Zoom, el Conversatorio “Los Primeros 50 años del CCH: Egresados y Docentes en el aprender a aprender”.

Participaron las profesoras Edith Sánchez Ramírez del área Histórico-Social, Martha Galindo Becerra de Talleres de Lenguaje y Comunicación, y Enriqueta González Cervantes de Ciencias Experimentales, así como el profesor Ernesto Márquez Fragoso del área de Matemáticas.

También compartieron sus reflexiones Ricardo León Rojas y Yolanda Hernández Mejía, ex estudiantes del CCH Sur. El conversatorio estuvo moderado por el profesor Salvador Navarrete Marínez.

“A 50 años de haberse fundado nuestro plantel, es necesario repensar el modelo educativo, adaptarlo, recuperarlo y, si fuera necesario, replantearlo”, señaló el Mtro. Luis Aguilar Almazán, director del plantel, en su mensaje de bienvenida. 📧





Observación del Sol con Telescopio

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Como parte de las actividades conmemorativas del 50 aniversario del plantel, el Club de Astronomía de este centro educativo, integrado por los profesores Luis Ángel Vázquez Peralta, José Ignacio Cabrera Martínez y Sergio Alejandro Carrillo Araujo, llevó a cabo la “Observación del Sol con Telescopio”, el 29 de marzo en el Jardín de Arte.

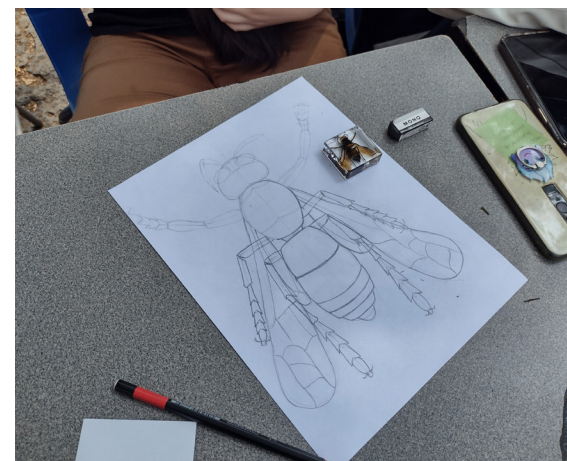
Para realizar esta actividad, se instalaron tres telescopios adquiridos anteriormente mediante proyectos Infocab. “Esta fecha, en la cual se cumplen cinco décadas del CCH Sur, coincide con este año en que el Sol está muy activo

y pueden observarse manchas solares por los cambios de temperatura, **siendo un fenómeno que se presenta más o menos cada once años**, por lo que somos afortunados”, mencionó el docente Luis Ángel Vázquez.

Al expresar que este tipo de actividades fomentan vocaciones científicas, comentó que al Club de Astronomía acuden estudiantes interesados en la astronomía y otras carreras científicas: “Integramos a las y los alumnos a proyectos de investigación para iniciarse en esta área donde, con el apoyo de los docentes, llevan a cabo investigaciones que después presentan en eventos académicos”.

Expresó que “para dedicarse al área de la Astronomía se puede estudiar Química, Física, Matemáticas, Biología u otras carreras, donde luego pueden hacer un posgrado o especialidad en Astronomía”, concluyó. ☒



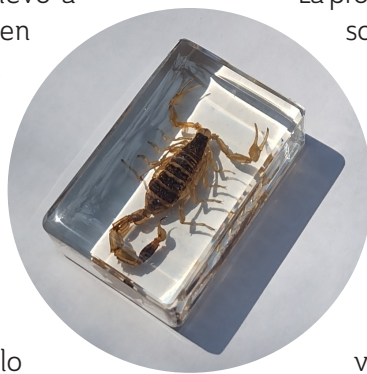


Taller de ilustración de insectos y arácnidos

POR
LYDIA ARREOLA POLO

Conocer qué son los artrópodos, cuáles son sus diferencias y su importancia en el desarrollo de los ecosistemas, fueron algunos de los objetivos del “Taller de Ilustración de Insectos y arácnidos”, que se llevó a cabo el 29 de marzo en la explanada frente a la Dirección, como parte de las actividades del 50 aniversario del plantel.

La profesora de Biología y organizadora del taller, Karla María Castillo Espinoza, mencionó la importancia que tienen los arácnidos como los alacranes y arañas, los cuales **controlan plagas**. En cuanto a los insectos, estos tienen muchas funciones, teniendo de ejemplos al “cara de niño”, quien hace huecos en el suelo



para ayudar a que entre el aire, así como hay avispas y escarabajos que pueden ser polinizadores.

La profesora del Área de Ciencias Experimentales, luego de señalar que dibujarlos permite conocer más de ellos, sus estructuras e importancia, dijo que se busca crear ese lazo de empatía para quitar tabúes y miedos que nos llevan a querer matarlos, ya que **son importantes para el medio ambiente**, por lo que es necesario cuidarlos.

La profesora Castillo explicó más sobre el cuerpo de los arácnidos e insectos y cómo diferenciarlos: “los arácnidos tienen un cuerpo dividido en cefalotórax y abdomen, además de cuatro pares de patas. En cuanto a los insectos, su cuerpo se divide en tres: cabeza, tórax y abdomen, y ellos tienen seis pares de patas”.

La profesora de Biología mencionó que este Taller es parte del Círculo de Estudio que se imparte en el marco del Programa Institucional de Asesorías. □

Presentación de la Compañía Juvenil de Danza Contemporánea de la UNAM

POR
PASOS DEL SUR

En el marco de los festejos por el 50 aniversario del CCH Sur, el jueves 24 y el miércoles 30 de marzo se llevó a cabo la presentación "Formas culturales de intercambio" de la Compañía Juvenil de Danza Contemporánea de

la UNAM (DAJU), la cual es dirigida por Andrea Chirinos.

"La cultura es uno de los pilares de nuestra Universidad, por lo que la programación de actividades artísticas es indispensable en la celebración de los 50 años de nuestro plantel", aseguró el director del CCH Sur, Mtro. Luis Aguilar Almazán. 📺





Entrenamiento de Atletismo

POR
PASOS DEL SUR

Para conmemorar el 50 aniversario del CCH Sur, el 1 de abril se llevó a cabo un entrenamiento de atletismo en las canchas del plantel. Esta actividad, cargo del profesor Rodrigo Cermeño, se suma a otras que el área de Educación Física ha organizado para unirse a esta celebración: el miércoles 6 de abril se realizará un “Rally Deportivo” a las 11:00 horas y, ese mismo día pero a las 17:00 horas, se impartirá una clase de educación física. 📧





TAPETE CONMEMORATIVO “TLACUACHE CCH SUR 50 AÑOS”

POR
PASOS DEL SUR

Como parte de la celebración del 50 aniversario del plantel, se realizó un tapete en la explanada de este centro educativo.

El trabajo estuvo a cargo de Alfombristas Mexicanos A. C. y contó con la participación de miembros de nuestra comunidad. La arq. Claudia Rico y el arq. Alejandro Lira, coordinadores de la actividad, declararon que, en este trabajo se buscó no sólo crear un tapete para

contemplar, sino construir un espacio de diálogo y expresión de la diversidad, coadyubar a la reconstrucción de la identidad y sentido de pertenencia, visibilizar el valor ambiental del paisaje del pedregal y fomentar acciones de salvaguarda.

El tlacuache es un pequeño mamífero que habita en la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel y una de las ocho especies de marsupiales que existen en México, “en la alfombra Tlacuache es símbolo de libertad y resiliencia”, dijeron.

El tapete se elaboró con viruta y se pintó con anilina. 🇲🇽





**DEPARTAMENTO DE
EDUCACION FISICA**

**"RALLY DEPORTIVO SUR
2022"**

**50 ANIVERSARIO
CCH SUR**

**6 DE ABRIL 2022
11 AM**

TE INVITAMOS A QUE NOS SIGAS POR LAS REDES
SOCIALES DEL COLEGIO



50 ANIVERSARIO CCH SUR

DEPARTAMENTO DE
EDUCACION FISICA
TURNO VESPERTINO



6 DE ABRIL 2022
17:00 HORAS





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DIRECCIÓN GENERAL



La Secretaría Académica, a través del Departamento de Formación de Profesores

CONVOCA

A la comunidad académica del CCH interesada en diseñar e impartir cursos en las modalidades en línea, semipresencial o presencial para el periodo INTERANUAL 2022-2023, a presentar su solicitud y diseño conforme a los ejes transversales¹ que estructuran y orientan la formación de profesores en el Colegio:

1. Comprensión del Modelo Educativo.
2. Plan y Programas de Estudio.
3. Actualización en la disciplina y la didáctica.
4. Habilidades cognitivas, socioculturales y afectivas.
5. Investigación e innovación educativa.
6. Gestión académica-administrativa.
7. Prácticas educativas para atender la formación no presencial

La solicitud y diseño² para impartir el curso correspondiente lo podrán registrar los impartidores en la misma plataforma **TACUR (central)**, en la sección de "**Registro de cursos**" ubicada al final de la página en el siguiente enlace: <http://www.cch.unam.mx/tacur>

Esta convocatoria estará vigente a partir de su publicación y hasta el 29 de abril de 2022, tomando como fechas de impartición del 23 de mayo al 5 de agosto, excepto la semana del 13 al 17 de junio, durante la cual se ofrecerán los cursos de la Secretaría Académica.

Las solicitudes y diseños recibidos serán evaluados por Comités Académicos para su aprobación. Se les enviará el dictamen en la misma página web.

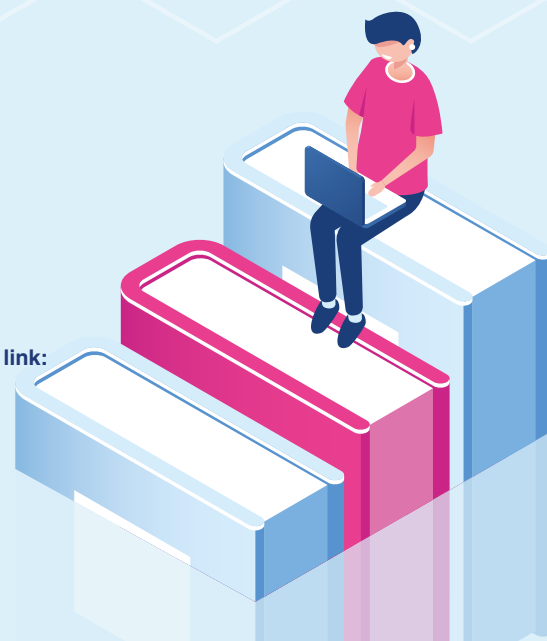
Ciudad Universitaria, 22 de marzo de 2022.

1 NOTA: Es importante consultar el Programa Integral de Formación Docente donde se establecen los Ejes Transversales, en el siguiente link:

https://cch.unam.mx/sites/default/files/Programa_Integral_para_IMPRIMIR.pdf

2 El nuevo formato para solicitud y diseño de cursos se encuentra en el siguiente link:

<https://www.cch.unam.mx/academica/formacion-de-profesores>





Secretaría General

DGOAE



Día Internacional
de las **Mujeres**

28 marzo
al **8** abril 2022

Abierto a todo público



ORIENTATÓN

unam VIRTUAL

“Las entidades académicas abren sus puertas para que estudiantes y profesores te orienten”



Primera semana:

El estudiante orienta al estudiante.

Segunda semana:

Las y los profesores universitarios te orientan para elegir tu carrera.

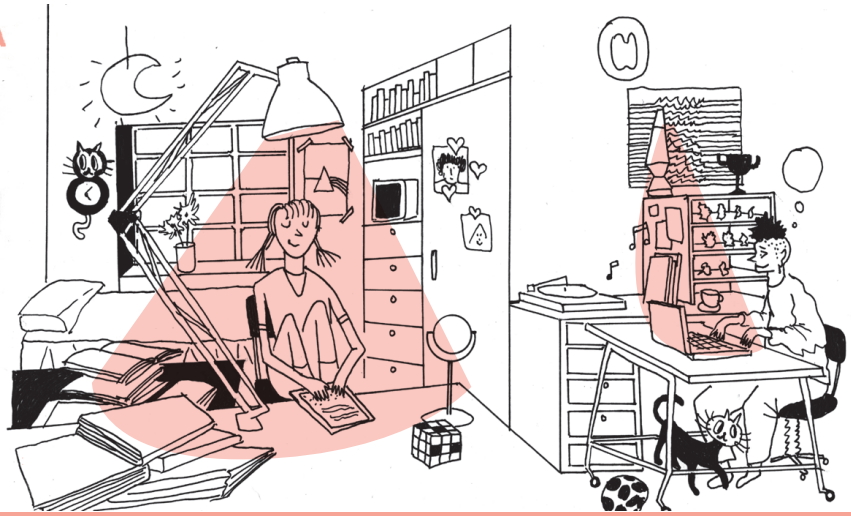
Consulta la programación a través del sitio:

www.orienta.unam.mx/UNAMORIENTA/OrientaTON/

CONVOCATORIA

PREMIO
CUENTO
JOVEN

UNAM - SECTEI 2022



La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través de la Coordinación de Difusión Cultural (CDC) y la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE), y la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) de la Ciudad de México, por medio de la Dirección de Acervo Bibliohemerográfico (DAB), convocan a la población estudiantil inscrita en preparatorias o en el bachillerato de escuelas propias o incorporadas a la UNAM, el Instituto de Educación Media Superior (IEMS) y el Bachillerato en Línea PILARES, a publicar una selección de cuentos en una antología auspiciada por dichas Universidad y Secretaría, con apego a las siguientes

BASES

- Podrán participar alumnas y alumnos únicamente de nivel medio superior, residentes en México, sin distinción de nacionalidad, con 3 (tres) cuentos de su autoría, originales, inéditos y escritos en castellano o en cualquiera de las lenguas originarias de los pueblos indígenas de la república mexicana. En el segundo caso, será necesario incluir la traducción al castellano en formato de espejo, es decir: el texto traducido se encontrará en las páginas pares para facilitar una lectura simultánea.
- Las autoras o los autores de las obras ganadoras suscribirán un contrato con la UNAM y la SECTEI donde cederán en exclusiva los derechos de sus textos, que se publicarán en una antología en formato electrónico y de acceso abierto. La cesión tendrá un plazo de tres años y en ella se podrán pactar otras modalidades de explotación distintas a las mencionadas en esta convocatoria, en beneficio de las ganadoras o los ganadores.
- Cada uno de los cuentos, de tema libre, deberá contar con un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 15 (quince) cuartillas, y se presentará en formato PDF, con fuente Arial de 12 puntos y a espacio doble (máximo 28 líneas por página). Cada relato iniciará en página distinta. El texto, en la lengua en que esté escrito, deberá apegarse al rango mencionado, mientras que su traducción puede variar y ser más extensa o breve (según lo amerite).
- El manuscrito será firmado con un seudónimo y enviado como archivo adjunto a la dirección electrónica:
premiocuentojuven@libros.unam.mx
- En correo aparte se enviarán a la dirección **plicas@libros.unam.mx** la información y documentación confidenciales que complementarán la postulación. Se deberán incluir el título de la obra y el seudónimo de la persona participante, así como sus datos (nombre completo, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico). Además, deberá adjuntarse la imagen escaneada del acta de nacimiento o del certificado de naturalización de la persona participante; la imagen escaneada de su credencial de elector, pasaporte o un documento que acredite la residencia legal en México; la imagen escaneada del documento que la acredite como estudiante, y una breve semblanza (de 600 a 800 caracteres con espacios). Finalmente, se deberá adjuntar una declaración firmada en la que el o la participante manifieste que la obra es de su autoría, inédita y original, y que la misma no se encuentra sujeta a contrato alguno que restrinja su publicación.
- El plazo de presentación de manuscritos y plicas finalizará el 24 de junio de 2022 a las 15:00 horas.
- La UNAM y la SECTEI, por medio de la CDC, la DGPFE y la DAB, designarán un jurado calificador constituido por especialistas, quienes seleccionarán las obras ganadoras. Si en la deliberación se considera, por mayoría, que ninguno de los manuscritos presentados posee calidad suficiente para su publicación, esta convocatoria podrá declararse desierta.
- La decisión del jurado será inapelable y se hará pública en agosto de 2022, a través de las redes sociales de Libros UNAM y de la SECTEI.
- Como parte del premio, las personas ganadoras participarán en un taller de escritura y trabajo editorial impartido por una escritora o un escritor de reconocido prestigio, con el objetivo de preparar el manuscrito para su publicación.
- En 2023 los cuentos ganadores serán publicados como coedición por la UNAM y la SECTEI, en formato digital y de acceso abierto.
- Los cuentos ganadores que se publiquen después del término de la vigencia del contrato deberán incluir la leyenda "Premio Cuento Joven UNAM-SECTEI 2022".
- El jurado podrá declarar desierto el premio o la suspensión del otorgamiento del mismo cuando surjan situaciones no previstas durante la selección, después de emitido el fallo o cuando así lo considere conveniente, en cuyo caso se deberán asentar en un documento resolutivo las razones de dicha determinación.

Cualquier caso no previsto en esta convocatoria y en aquellas situaciones que surjan después de emitido el fallo será resuelto por la(s) institución(es) convocante(s) de acuerdo al código de ética de la UNAM, a los lineamientos universitarios relativos a los derechos de autor y demás normatividad aplicable, así como a la trayectoria artística y ética de las y los participantes. La facultad de resolución podrá ser transferida al jurado.

Los datos personales recabados serán protegidos, incorporados y tratados de conformidad con lo dispuesto en la normativa aplicable, cuyo propósito será única y exclusivamente para los fines de la presente convocatoria. Consulte el aviso de privacidad simplificado en el siguiente enlace:

<https://www.publicaciones.unam.mx/servicios/es/aviso-de-privacidad-simplificado>

Ciudad Universitaria, 14 de marzo de 2022.



El Consejo Editorial de Mediaciones. Revista de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades

CONVOCA

A la comunidad docente del Colegio de Ciencias y Humanidades y a los interesados en el campo de conocimiento de la comunicación y su enseñanza en la Educación Media Superior y Superior, a colaborar en el número seis de Mediaciones. Revista de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades con la publicación de un artículo académico, ensayo, reseña o reporte de investigación acerca del tema:

COMUNICACIÓN Y GÉNERO

Las colaboraciones deberán ser inéditas.

Los escritos deberán tener una extensión mínima de cinco cuartillas y máxima de ocho en el caso de artículos, ensayos y reportes de investigación.

Deben estar escritos en Arial de 12 puntos a 1:5 de interlineado.

Las referencias deberán integrarse en el cuerpo del documento con base en el sistema APA.

La lista de fuentes deberá indicarse al final del artículo con base en el sistema APA.

Se debe agregar un archivo Word con los siguientes datos: síntesis curricular de 3 a 4 líneas, correo electrónico y entidad académica de adscripción.

Se les notificará por correo electrónico el resultado de la evaluación de su escrito.

La recepción de las colaboraciones no implica su aceptación para ser publicadas

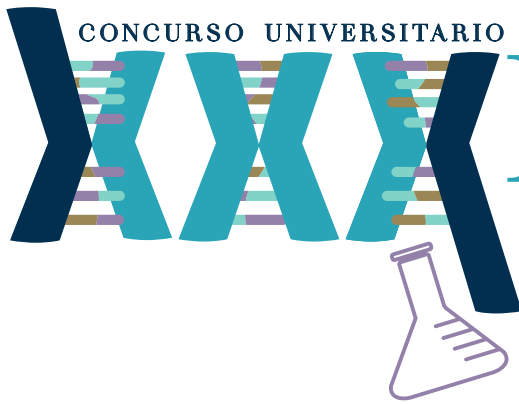
Los textos recibidos serán evaluados por pares.

La fecha límite para recibir los textos será el próximo viernes 29 de julio de 2022 en nuestra página <https://mediacionescch.com/>





CONCURSO UNIVERSITARIO



Feria de las ciencias

La tecnología y la innovación



Estudiantes y docentes

nivel bachillerato

marzo, abril y mayo 2022
en línea

consulta las bases

<https://feriadelasciencias.unam.mx/>



B@UNAM



Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades Dirección General Secretaría Estudiantil Calendario Escolar 2021-2022



Agosto 2021

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre 2021

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Octubre 2021

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
					3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Noviembre 2021

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Diciembre 2021

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Enero 2022

L	M	M	J	V	S	D
						1
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Febrero 2022

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Marzo 2022

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril 2022

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
					3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Mayo 2022

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio 2022

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
			5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Julio 2022

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
					3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Agosto 2022

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

- ▶ Inicio de Clases
- ◀ Fin de Clases
- Periodo Interanual o Intersemestral
- Exámenes
- Días inhábiles
- Vacaciones Administrativas
- Asueto Académico

Aprobado por Consejo Técnico el 13 de Mayo de 2021

